ISSN: 3060-4613

MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI

O'zbekiston Milliy Pedagogika Universiteti

13.00.00 Pedagogika fanlari
13.00.01 Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta'limotlar tarixi
13.00.02 Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo'yicha)
13.00.03 Maxsus pedagogika
13.00.04 Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi
13.00.05 Kasb-hunar ta'limi nazariyasi va metodikasi
13.00.06 Elektron ta'lim nazariyasi va metodikasi (ta'lim sohalari va bosqichlari bo'yicha)
13.00.07 Ta'limda menejment
13.00.08 Maktabgacha ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
13.00.09 Ijtimoiy pedagogika
07.00.00 Tarix fanlari
19.00.00 Psixologiya fanlari
01.00.00 Fizika-matematika fanlari
02.00.00 Kimyo fanlari
03.00.00 Biologiya fanlari
09.00.00 Falsafa fanlari
10.00.00 Filologiya fanlari
11.00.00 Geografiya fanlari

№6(6)
2026

MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

Pedagogika, psixologiya fanlariga ixtisoslashgan ilmiy jurnal

MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

Elektron nashr. 482 sahifa,
22-iyun, 2026-yil.

BOSH MUHARRIR:
Karimova E'zoza Gapirjanovna – O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vaziri

BOSH MUHARRIR O'RINBOSARI:
Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Pedagogika fanlari doktori, professor

TAHRIRIYAT KENGASHI A'ZOLARI
Ibragimov X.I. – pedagogika fanlari doktori, akademik
Shoumarov G'.B. – psixologiya fanlari doktori, akademik
Qirg'izboyev A.K. – Tarix fanlari doktori, professor
Jamoldinova O.R. – pedagogika fanlari doktori, professor
Sharipov Sh.S. – pedagogika fanlari doktori, professor
Shermuhammadov B.Sh. – pedagogika fanlari doktori, professor
Ma'murov B.B. – pedagogika fanlari doktori, professor
Madraximova F.R. – pedagogika fanlari doktori, professor
Kalonov M.B. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor
Nabiyev D.X. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor
Qo'ldoshev Q. M. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor
Ikramxanova F.I. – filologiya fanlari doktori, professor
Ismagilova F.S. – psixologiya fanlari doktori, professor (Rossiya)
Stoyuxina N.Yu. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Rossiya)
Magauova A.S. – pedagogika fanlari doktori, professor (Qozog'iston)
Rejep O'zyurek – psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)
Wookyu Cha – Koreya milliy ta'lim universiteti rektori (Koreya)
Polonnikov A.A. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Belarus)
Mizayeva F. O. – Pedagogika fanlari doktori, dotsent
Baybayeva M.X. – pedagogika fanlari doktori, professor
Muxsiyeva A.T. – pedagogika fanlari doktori, professor
Aliyev B. – falsafa fanlari doktori, professor
Abdullayeva N. Sh. – Pedagogika fanlari doktori (DSc), professor
Doniyorov S. M. – "Yangi O'zbekiston" va "Pravda Vostoka" gazetalari tahririyati DM bosh muharriri, O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan jurnalist, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
G'afurov D. O. – falsafa fanlari doktori (Phd)
Shomurodov R.T. – iqtisodiyot fanlari nomzodi (PhD), dotsent
Mirzayeva F. O. – pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent
Jalilova S.X. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent
Bafayev M.M. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Usmonova D.I. – Samarqand iqtisodiyot va servis institute dotsenti
Saifnazarov I. – falsafa fanlari doktori, professor
Nematov Sh.E. – pedagogika fanlari nomzodi (PhD)
Tillashayxova X.A. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent
Yuldasheva F.I. – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD),dotsent
Yuldasheva D.B. – filologiya fanlari bo'yicha falsafa (PhD) doktori, dotsent
Tangriyev A. T. – Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti kafedra professori
Ashurov R. R. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Panjiyev M. A. – Qashqadaryo viloyati Maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi boshlig'ining birinchi o'rinbosari
Xudayberganov N. A. – Xorazm Ma'mun akademiyasi Tabiiy fanlar bo'limining katta ilmiy xodimi, biologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)
Vaxobov Anvar Abdusattor o'g'li – Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent

Muassis: "Tadbirkor va ishbilarmon" MChJ
Hamkorlarimiz: O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi, O'zbekiston milliy pedagogika universiteti

EDITOR-IN-CHIEF:
Karimova E'zoza Gapirzhanovna – Minister of Perschool and School Education of the Republic of Uzbekistan

DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF:
Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

EDITORIAL BOARD MEMBERS:
Ibragimov X.I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Academician
Shoumarov G'. B. – Doctor of Psychological Sciences, Academician
Qirg'izboyev A. K. – Doctor of Historical Sciences, Professor
Jamoldinova O.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Sharipov Sh.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Shermuhammadov B.Sh. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Ma'murov B.B. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Madraximova F.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Kalonov M.B. – Doctor of Economic Sciences, Professor
Nabiyev D.X. – Doctor of Economic Sciences, Professor
Koldoshev K. M. – Doctor of Economic Sciences, Professor
Ikramxanova F.I. – Doctor of Philological Sciences, Professor
Ismagilova F.S. – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Russia)
Stoyuxina N.Yu. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Russia)
Magauova A.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Kazakhstan)
Rejep O'zyurek – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Turkey)
Wookyu Cha – President of the National University of Education, Korea (South Korea)
Polonnikov A.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Belarus)
Mizayeva F. O. – **Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**
Baybayeva M.X. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Muxsiyeva A.T. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Aliyev B. – Doctor of philosophy, professor
Abdullayeva N. Sh. – Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Professor
Doniyorov S. M. – Editor-in-Chief of the DM Editorial Office of the newspapers "Yangi O'zbekiston" and "Pravda Vostoka", Honored Journalist of the Republic of Uzbekistan, Doctor of Philosophy (PhD) in Philology, Associate Professor
Gafurov D. O. – Doctor of Philosophy (PhD)
Shomurodov R.T. – Candidate of Economic Sciences (PhD), Associate Professor
Mirzayeva F. O. – Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Associate Professor
Jalilova S.X. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor
Bafayev M.M. – Doctor of Philosophy in Psychological Sciences (PhD), Associate Professor
Usmonova D.I. – Associate Professor, Samarkand Institute of Economics and Service
Saifnazarov I. – Doctor of philosophy, professor
Nematov Sh.E. – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD)
Tillashayxova X.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor
Yuldasheva F.I. – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor
Yuldasheva D.B. – Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences, Associate Professor
Tangriyev A.T. – is a professor of Tashkent State University of Economics
Ashurov R. R. – Doctor of Philosophy (PhD) in Psychology, Associate Professor
Panjiyev M. A. – First Deputy Head of the Department of Preschool and School Education of the Kashkadarya Region
Khudaiberganov N. A. – Senior Researcher of the Department of Natural Sciences of the Khorezm Mamun Academy, Doctor of Philosophy (PhD) in Biological Sciences
Vakhobov Anvar Abdusattor oglu – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences, Associate Professor

"Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining quyidagi qarorlariga asosan pedagogika va psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) hamda fan doktori (DSc) ilmiy darajasiga talabgorlarning dissertatsiyalaridagi asosiy ilmiy natijalarni chop etish uchun milliy ilmiy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan:
Pedagogika fanlari bo'yicha: OAK Kengashi tavsiyasi (26.08.2024-y., №11-05-4381/01) asosida:
- Ekspert kengashi (29.10.2024-y., №10)
- Rayosat qarori (31.10.2024-y., №363/5)

Psixologiya fanlari bo'yicha: Toshkent davlat pedagogika universiteti murojaatiga asosan OAK tavsiyasi (24.04.2025-y., №11-05-2566/01):
- Ekspert kengashi (25.05.2025-y., №10)
- Rayosat qarori (08.05.2025-y., №370/5)

"Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali

26.09.2023-yildan

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan **№C-5669363** reyestr raqami tartibi bo'yicha ro'yxatdan o'tkazilgan.

Litsenziya raqami: **№136361**

MUNDARIJA

"Kitobxonlar klubi" modelining ingliz tili to'garak mashg'ulotlarida o'quvchilarning kognitiv kompetensiyasini rivojlantirish mexanizmlari 10
Madaminova Gulzira Gulamkadirovna

Bo'lajak pedagoglarning kasbiy faoliyatida suggestiv yondashuvning o'rni 14
Arolov Davronjon Davlataliyevich

Akmeologik yondashuv asosida maktabgacha ta'lim direktor o'rinbosarlarining kasbiy kompetensiyasini rivojlantirish mexanizmini takomillashtirish 19
Asatullayeva Sitora Dilmurod qizi

Hozirgi o'zbek tilida neologizmlarning tarixi va bugungi kun taraqqiyoti 22
Bektosheva Mehinbonu Abdumalik qizi

Maktabgacha ta'lim tashkilotlari bolalarida jamoada ishlash ko'nikmalarini shakllantirishning pedagogik-psixologik xususiyatlari 26
Djurayeva Dilfuza Nuriddin qizi

Korpus lingvistikasi vositalari yordamida bo'lajak ingliz tili o'qituvchilarining til tahlili ko'nikmalarini shakllantirish metodikasi 30
Eshonqulova Sarvinoz Yashinovna

Talabalarning shaxsiy sifatlarini rivojlantirishda sun'iy intellektning o'rni va ahamiyati 35
Hojiyeva Nasiba Bahodirovna

Logopedik mashg'ulotlarni tashkil etish va rejalashtirish moduliga oid mustaqil ta'lim topshiriqlarini integrativ modellashtirishning innovatsion texnologiyalari 39
Ibroximova O'g'iloy Inomjon qizi

Jismoniy tarbiya darslarida ortiqcha vaznli bolalarga differensial yondashuvning ahamiyati 43
Yuldashev Bobirjon Noibjon o'g'li

Maktabgacha ta'lim tashkilotida xalq og'zaki ijodi vositasida bolalarning axloqiy sifatlarini shakllantirishning ahamiyati 48
Muradxanova Munisaxon Ikrom qizi

Bo'lajak psixologlarda altruistik xulq motivlarini rivojlantirishning psixologik imkoniyatlari 54
Nusratova Mexriniso Baxshilloyevna

Inklyuziv ta'lim tushunchasi va uning zamonaviy pedagogik paradigmalar tizimidagi o'rni 59
Pulatova Dilfuza Azamkulovna

Magistrlarda "Imposter sindromi"ni yengish orqali kreativ salohiyatni rivojlantirishning psixologik mexanizmlari 66
Qayumov Baxtiyor Zokirjon o'g'li

Kichik maktab yoshidagi bolalar nutqining fonematik rivojlanishi 70
Qurbonova Sevara Suyunovna

Mikrobiologiya ta'limida individual pedagogik texnologiyalarni joriy etish mexanizmlari 74
Raxmatov Oxunjon Soibjonovich

"Estetik tarbiya", "kreativ kompetensiya", "estetik tarbiya mexanizmlari" tushunchalarining konseptual asoslari 79
Saidova Feruza Akramovna

Zamonaviy ta'lim jarayonida neyropedagogika yordamida nutqiy ko'nikmalarni rivojlantirish 84
Sidiqova Yulduz Sobirovna

"So'nggi jadid" Begali Qosimovning ilmiy-pedagogik merosi 88
Toxirova Dilshoda Inom qizi

Ona tili darslarida o'qib tushunish ko'nikmasini rivojlantiruvchi mashq va topshiriqlar ustida ishlash 92
Turg'unova Nilufar Muxiddin qizi

Ingliz, golland va o'zbek tillaridagi frazeologizmlarning lingvostatistik xususiyatlari 96
Xaydarova Go'zalxon

Maktabgacha yoshdagi bolalarda hayotiy kompetensiyalarni shakllantirishda yumshoq koʻnikmalarning ahamiyati 101
Xolmatova Dilshoda Sherali qizi

Farzandlarda kitobxonlik madaniyatini rivojlantirishda oilaning pedagogik imkoniyatlari 105
Yusupova Diloromxon Sabirdjanovna

Yoshlarda tanqidiy fikrlash koʻnikmalarini rivojlantirish orqali sotsial manipulyativ ta'sirlarga psixologik barqarorlikni shakllantirish 109
Qosimova Sarvinoz Baxtiyorovna

Oʻquvchilarda modellashtirish koʻnikmalarini shakllantirishga koʻmaklashadigan faoliyat usullari 114
Abdurazzaqov Oʻktam Abduqayumovich

Dizartriya shakllarining klinik-patogenetik tahlili va differensial diagnostikasi 120
Axmedova V. T.

Boshlangʻich sinflarda fanlararo yondashuvga asoslangan integrativ topshiriqlar ishlab chiqishning uslubiy asoslari 127
Elmurodova Inoyat Abdumutalibovna

Deviant xulq-atvorli oʻsmirlar ijtimoiylashuvining psixologik determinantlari 132
Elov Ziyodullo Sattorovich

Sun'iy intellekt texnologiyalari asosida talabalar oʻquv natijalarini baholashning pedagogik modeli 138
Ernazarov Mirzohid Yoʻldosh oʻgʻli

Tibbiyot oliy ta'lim muassasalarida biokimyo fanini raqamli texnologiyalar asosida oʻqitish metodikasi 145
Mamadaliyeva Zarina Raxmat qizi

Boshlangʻich ta'limda kognitiv tilshunoslikni joriy etish masalalar 150
Mamatova Gulshan Amankulovna

Doston musiqiy merosini oʻrganishni uslubiy takomillashtirish mazmuni 153
Qoʻshayev Ilhom Axtamovich, Nasirova Sevinch Ismatovna

"Elektr yoritish" fanida mustaqil ta'limning zamonaviy shakllari 157
Nasretdinova Feruza Nabiyevna

Maktabgacha va maktab yoshidagi bolalarda sogʻlom turmush tarzi madaniyatini shakllantirish 162
Nazarova Dildora Asatovna, Kuchkorova Robiya Shuxrat qizi

Dual ta'limda oliy ta'lim va maktabgacha ta'lim tashkilotlari oʻrtasidagi hamkorlikning mazmuni 167
Qoraboyeva Zohidaxon Toʻlanboyevna, Tursunbayeva Sevara Abdullo qizi

A Methodological Model for Developing Pedagogical Reflection in Pre-Service EFL Teachers 172
Rahimberdiyeva Maftuna Rakhimberdi kizi

Boʻlajak oʻqituvchilarda sogʻlom turmush tarzining kasbiy kompetentlikka ta'siri 177
Raximova Saboxat Qaxramon qizi

Boʻlajak oʻqituvchilarning kasbiy kompetentligini rivojlantirishda interaktiv texnologiyalar va faol ta'lim metodlarining samaradorligi 182
Safarova Nigora Nasilloyevna

Maktabgacha ta'lim jarayonida interfaol usullarning mazmuni, turlari va funksional ahamiyati 190
Safarova Soliha Ilhomovna

Talabalarni ma'naviy tarbiyalash jarayonida diagnostik metodlardan samarali foydalanishning ahamiyati 196
Saotmuratova Zebo Yuldash qizi

Musiqa ta'limida interfaol metodlardan foydalanishning didaktik imkoniyatlari 200
Saparov Raxim Muratbayevich

Maktabgacha yoshdagi tarbiyalanuvchilarning mantiqiy fikrlashini rivojlantirish ijtimoiy zarurat sifatida 204
Xolmatova Yodgoroy Baxtiyorjon qizi

Energetika fanlarini oʻqitishda sun'iy intellektdan foydalanishning pedagogik afzalliklari 208
Zoxidov Iqboljon Zokirjonovich

Методическая модель контекстуального обучения в формировании лингвокультурной компетенции при обучении русскому языку в национальных группах 213
Рустамова Ферузахон Махмуджановна

MUNDARIJA СОДЕРЖАНИЕ CONTENTS

MUNDARIJA СОДЕРЖАНИЕ CONTENTS

Integrating Artificial Intelligence into EFL Academic Writing Instruction: Opportunities, Challenges, and Pedagogical Implications 218
Allamurodov Elyor Tursun ugli

Sahna nutqida adabiy tur va janrlarning metodik talqini 223
Dilrabo Jumanova

Sun'iy intellekt asosidagi ta'lim ekotizimi: imkoniyatlar va xavflar 227
Oqil Ochilov Lutfullo o'g'li

Z avlod bilan ishlashda ta'lim va tarbiyaga oid zamonaviy tendensiyalar 232
Ravshanov Sanjar Tolibjonovich

Talabalarni ma'naviy tarbiyalash jarayonida diagnostik metodlardan samarali foydalanishning ahamiyati ... 235
Saotmuratova Zebo Yuldash qizi

Tarixiy-ilmiy materiallar va zamonaviy texnologiyalar integratsiyasi asosida boshlang'ich sinf o'quvchilarining geometrik tafakkurini rivojlantirish metodikasi 239
Toshpulatova Mamura Ismailovna, Mannonova Dilafro'z Ravshan qizi

Davlat-xususiy sherikchilik asosidagi maktabgacha ta'lim tashkilotlarini boshqarish va muvofiqlashtirish ... 244
Xakimov Abdug'ulom Soyibjonovich

Ingliz tilini boshqa sohadagilarga o'qitishda grammatik jihatlar 247
Ataboyeva Guliruxsor Baxtiyor qizi

Methodological Foundations for Developing Environmental Education Through the Integration of Climate Change Education Into Biology Lessons in General Secondary Schools 250
Abdurakhmanova Iqbolkhon Yulchiyevna

Sharq va G'arb mutafakkir olimlarining oila va farzand tarbiyasi borasidagi qarashlari 255
Berdiyeva Dilnoza A'zamovna

Ommaviy sport turlari yordamida ayollarni sog'lom turmush tarziga yo'naltirishda ilmiy yondashuv 258
Charos Axmadova

STEAM integratsiyasi orqali maktab o'quvchilarida tadbirkorlik ko'nikmalarini rivojlantirish 262
Choriyor Maxmatraimov Eshmamatovich

Maktabgacha ta'lim kafedrasida bo'lajak tarbiyachilarni innovatsion-metodik faoliyatga tayyorlashni transformatsion boshqarish texnologiyasi 267
Djalalov Baxromjan Begmurzayevich

Raqamli transformatsiya sharoitida yosh ota-onalarda yolg'izlik hissining namoyon bo'lishiga ta'sir etuvchi ijtimoiy-psixologik va etnopsixologik omillar 272
Erimmetova Nafisa Bahromovna

Zamonaviy ta'lim muhitida talabalarning ijtimoiy-psixologik adaptatsiyasi va uning strategiyalari 279
Haqberdiyeva Dinora Qobil qizi

Maktab direktorlarining moliyaviy boshqaruv kompitensiyalarini rivojlantirish tehnalogiyalari 283
Karimov Jaxongir Abdunabiyevich

Jadidlar merosiga e'tibor: tarixiy xotira va ma'naviy tiklanish omili 287
Madaminova Shaxodat Shomurotovna

Sun'iy intellekt texnologiyalarining ta'limdagi o'rni va nutqni baholashdagi imkoniyatlari 293
Mahmudova Maftuna Aktam qizi

Effectiveness of Simulator Technologies in Pilot Training: an Experimental Study 297
Maksudov Ilhomjon Turgunboy o'g'li

Yangi O'zbekistonda o'qituvchi maqomining huquqiy kafolatlari va pedagogik faoliyat samaradorligi 301
Menlibayeva Azima Oralbayevna, Oralbayeva Aziza

Raqamli jamiyat sharoitida ong transformatsiyasining falsafiy jihatlari 305
Muxitdin Nazarov

10-11-sinf o'quvchilarida o'qishdan yozuvga o'tish ko'nikmasini rivojlantirishning bosqichli metodik tizimi ... 310
Nazarova Shoiraxon Abdumo'min qizi

Zamonaviy ta'lim paradigmasida "potensial" tushunchasi: shaxsning rivojlanishga qaratilgan ichki imkoniyatlari, bilim, ko'nikma, qobiliyat va kompetensiya 314
Qurbonova Gulmira Alisher qizi

Deffenbacherning driving anger scale metodi asosida haydovchilarning agressiv xulq-atvorining psixologik xususiyatlarini jinslar kesimida o'rganish 318
Rahim Usmonov Raxmonali o'g'li

Sun'iy intellekt texnologiyalaridan foydalanishning pedagogik-psixologik mexanizmlari 323
Sadoqat Sarmanova Shermahmatovna

Vizual axborot: paydo bo'lish tarixi, qo'llanish sohalari va ta'lim jarayonidagi ahamiyati 328
To'g'izboyev Faxriddin Ulashovich

Fizika darslarini tashkil etishning mazmuni, mohiyati va didaktik tamoyillari 334
Turabova Lobar Xusen qizi

Ekstrakorporal urug'lantirish orqali tug'ilgan bolalarda xotiraning rivojlanishi 339
Usmonova Xusnora Ergashovna

Raqamli ta'lim muhitida boshlang'ich sinf o'quvchilarining emotsional barqarorligini shakllantirish 344
Yusupova Diloromxon Sabirdjanovna

Milliy va xalq o'yinlari vositasida talabalarni sog'lomlashtirish 347
Ахmedov Gayratjon Kosimovich

Деонтология медицинского персонала: этико-профессиональные ориентиры в условиях современной медицины 350
Бабаджанова Гулчехра

Формирование творческого восприятия учащихся на уроках музыки 355
Габдульманова Ильнура Минисламовна

Qizlar tarbiyasida maktab va mahalla hamkorligi monitoring tizimini takomillashtirishning pedagogik asoslari 358
Abdurazoqova Marg'uba Muxammad qizi

Maktabgacha ta'lim tarbiyachilarida iqtisodiy tushunchalarni shakllantirish pedagogik muammo sifatida 362
Ergashova Dilafro'z

Bo'lajak tarbiyachilarda kasbiy karyerani shakllantirishning metodologik asoslari 365
Hayitova Sarvinoz Mahmudovna, Ilmiy rahbar: Ashirova Sojida Baxromovna

Pedagogical and Methodological Foundations for Developing an Interactive Mobile Application for Teaching English to Preschool Children (Based on the Solobee Project) 368
Khurshida Kuchkarova

O'spirinlarda kiberbullingning profilaktikasi va psixokorreksion imkoniyatlari 373
Ibodova Gulimehr Inoyat qizi

Pedagogical Factors and Didactic Conditions for Developing Communicative Competence in Future Teachers 378
Mirzayeva Gulshan Azamatovna

Musiqa ta'limida sun'iy intellekt texnologiyalaridan foydalanishning pedagogik imkoniyatlari 382
Altmisheva Maftunabonu Baxtiyor qizi

The Importance of the Concept of Discursive Competence in Teaching English 386
Mukhamatjonova Diyora Rustam qizi

Koxlear implantli bolalarni ta'lim jarayoniga moslashtirishning korreksion-pedagogik asoslari 390
Najimova Muhabbat

Alfa avlod uchun internet xavflari klassifikatsiyasi metodlarini ishlab chiqish klassifikatori 393
Ahralov Shavkat Sulaymonovich, Ahrorova Sevara Sulaymon qizi

Aqli zaif o'quvchilar ta'limida sensor integratsiyaning pedagogik imkoniyatlari 398
Tajibayeva Shaxnoza Abdumuxtorovna

Koxlear implantatsiyali o'quvchilarning psixologik-pedagogik reabilitatsiyasi samaradorligini oshirishda axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish 401
Yuldasheva Saodat Utkurovna

Bo'lajak o'qituvchilarni zamonaviy pedagogik fikr-g'oyalardan kreativ foydalanishga tayyorlashning ustuvor tamoyillari 406
Akbarova Feruza Uktamjonovna

MUNDARIJA СОДЕРЖАНИЕ CONTENTS

Biologiya ta'lim bosqichida noan'anaviy integratsiyalashgan darslar jarayonida CLIL texnologiyfsini joriy etish 410
Azimov Ibragimjon Toshpulatovich, Toshpo'latova Nigina Ibrohimjon qizi

Onlayn ta'lim muhitida didaktik kompetensiyani takomillashtirish yo'llari 416
Kushimova Mahbuba Janibekovna

Inklyuziv ta'lim sharoitida koxlear implantga ega bolalarning eshituv-nutqiy faoliyatini tashkil etishning pedagogik asoslari 420
Mirzayeva Umidaxon Inamovna

Bo'lajak o'qituvchilarni inklyuziv ta'limga tayyorlashda pedagogik shart-sharoitlar va tamoyillar tizimi 423
Omanqulova Shohida Nematillo qizi

Talabalarda axborot-psixologik tahdidlarni oldini olishning psixologik imkoniyatlari 426
Ramazonov Jahongir Djalolovich

Changes in the Structure and Strength of the Aluminum Alloys SAV-1 Irradiated With Fast Neutrons 431
S. A. Baytelesov, F. R. Kungurov, G. N. Turdieva, I. V. Papushki, A.V. Galushko

Bo'lajak o'qituvchilarning mantiqiy fikrlash kompetentsiyasini baholashga diagnostik model asosida yondashuv 438
Suvankulova Malika Baxtiyor qizi

"Integratsion mexanizm" – integratsiyani tadqiq etishdagi muhim yo'nalish sifatida 444
Xayitov Lazizbek Rustamjon o'g'li

Tibbiyot oliy ta'lim muassasalari talaba qizlarining somatotipik va funksional xususiyatlariga ko'ra tabaqalashtirilgan individual fitnes mashg'ulotlari uslubiyati 447
Ziyatov Muhammad Namazovich

Проблемы формирования координационных способностей у дошкольников с нарушением слуха и рекомендации по их развитию 451
Закирова Сарвиноз Баратовна, Кобулова Шахризода Равшан кизи

Uy ta'limi sharoitida o'quvchilarning o'qish savodxonligini rivojlantirishning pedagogik-metodik asoslari 455
Sodiqova Nurgul Tursunboyevna

Paradzyudoni rivojlantirishning dolzarb muammolari va ularni takomillashtirish yo'llari 459
Berdiyev Sherzod Ochilovich

Pedagogik antropologiya Ushinskiy talqinida 462
Ochilova M. P.

Using Concept Checking Questions to Improve Vocabulary Retention in English Language Classrooms: Evidence from Uzbekistan 468
Ramazonov Jasurbek Safar O'g'li

Oliy ta'limda tasviriy san'at: an'anaviylik va zamonaviy tendensiyalar uyg'unligi 472
Bozorov Farxod Toyir o'g'li

Oliy ta'lim tizimida ona tili o'qitishning kognitiv-kontseptual asoslari va lingvodidaktik tizimini takomillashtirish 475
Djo'rayeva Shaxnoza Shakirjanovna

O'qish savodxonligi darslarida o'quvchilarga she'riy asarlarni o'qitish metodikasini takomillashtirish 478
Salohiddinova Lobar Qahramon qizi

OLIY TA'LIMDA TASVIRIY SAN'AT: AN'ANAVIYLIK VA ZAMONAVIY TENDENSIYALAR UYG'UNLIGI

Bozorov Farxod Toyir o'g'li
Chirchiq davlat pedagogika universiteti "San'atshunoslik" fakulteti
"tasviriy san'at va dizayn" kafedrasi o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada oliy ta'lim tizimida tasviriy san'at yo'nalishini o'qitishning metodologik asoslari, akademik maktab an'analari va raqamli texnologiyalar integratsiyasi masalalari keng yoritiladi. O'zbekiston Respublikasining amaldagi qonunchilik bazasi hamda ta'lim sohasidagi normativ-huquqiy hujjatlar tahlili asosida bo'lajak rassom va pedagoglarning professional kompetensiyalarini shakllantirishda innovatsion yondashuvlarning o'rni o'rganiladi. Tadqiqot natijalarida an'anaviy akademik maktab bilan zamonaviy raqamli texnologiyalar sintezining ta'lim sifatiga ijobiy ta'siri ko'rsatib berilgan hamda amaliy tavsiyalar ishlab chiqilgan.

Kalit so'zlar: akademik maktab, tasviriy san'at, raqamli texnologiyalar, kompozitsiya, oliy ta'lim islohoti, art-menejment, kreativ tafakkur, professional kompetensiya.

Abstract: This article comprehensively examines the methodological foundations of teaching fine arts in higher education, as well as the integration of academic school traditions with digital technologies. Based on an analysis of the current legislative framework of the Republic of Uzbekistan and regulatory documents in the field of education, the study explores the role of innovative approaches in developing the professional competencies of future artists and educators. The research findings demonstrate the positive impact of combining the traditional academic school with modern digital technologies on the quality of education and provide practical recommendations for their effective implementation.

Key words: academic school, fine arts, digital technologies, composition, higher education reform, art management, creative thinking, professional competence.

Аннотация: В данной статье широко освещаются методологические основы преподавания изобразительного искусства в системе высшего образования, а также вопросы интеграции традиций академической школы и цифровых технологий. На основе анализа действующей законодательной базы Республики Узбекистан и нормативно-правовых документов в сфере образования исследуется роль инновационных подходов в формировании профессиональных компетенций будущих художников и педагогов. Результаты исследования демонстрируют положительное влияние синтеза традиционной академической школы и современных цифровых технологий на качество образования, а также содержат практические рекомендации.

Ключевые слова: академическая школа, изобразительное искусство, цифровые технологии, композиция, реформа высшего образования, арт-менеджмент, креативное мышление, профессиональная компетенция.

KIRISH

O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni (O'RQ-637-son[1], 23.09.2020) 5-moddasida ta'lim tizimining asosiy vazifalari qatorida "yosh avlodning intellektual, ma'naviy-axloqiy va ijodiy rivojlanishini ta'minlash" alohida belgilab qo'yilgan. Prezident Sh. M. Mirziyoyevning "O'zbekiston - 2030" strategiyasi (PF-158-son[2], 11.09.2023) esa mazkur vazifani yanada kengaytiradi: ijodiy iqtisodiyot, raqamli transformatsiya va xalqaro integratsiya mamlakatimiz taraqqiyotining ustuvor yo'nalishlari sifatida belgilanmoqda. Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 27-martdagi 157-son[3] qaroriga muvofiq, davlat ta'lim standartlari va dasturlarini modernizatsiya qilish jarayonida ta'limning barcha bosqichlari o'rtasida uzluksizlik va uzviylikni ta'minlash ustuvor vazifa etib belgilangan. Tasviriy san'at ta'limi ham ushbu islohotlar doirasidan chetda qolmaydi: bakalavriat va magistratura darajalarida o'qitiladigan san'at yo'nalishlarida an'anaviy akademik yondashuv bilan zamonaviy texnologiyalarni uyg'unlashtirish dolzarb masala bo'lib qolmoqda.

1 https://lex.uz/docs/-5013007
2 https://lex.uz/ru/docs/-6600413
3 https://lex.uz/uz/docs/-6854214

Tadqiqotning dolzarbligi shundaki, global integratsiya va axborot texnologiyalari asrida oliy ta'limning vazifasi faqatgina ma'lum ko'nikmalarni berish emas, balki intellektual salohiyatli, kreativ fikrlaydigan va bozor iqtisodiyoti sharoitida o'z o'rnini topa oladigan ijodkor shaxsni shakllantirishdan iborat. Tasviriy san'at insoniyatning ma'naviy tajribasini vizual shaklda aks ettiruvchi murakkab tizim bo'lib, oliy ta'lim muassasalarida ushbu sohani o'qitish o'ziga xos didaktik yondashuvlarni talab etadi. Tadqiqot maqsadi: oliy ta'limda tasviriy san'at yo'nalishini o'qitishning an'anaviy va zamonaviy usullarini qiyosiy tahlil etish hamda ularni uyg'unlashtirishning samarali modelini asoslash.

MAVZUGA OID ADABIYOTLAR SHARHI

Tasviriy san'at ta'limidagi an'anaviy akademik yondashuv masalasi ko'plab tadqiqotchilar tomonidan o'rganilgan. Bozorov F. T. (2025) o'z tadqiqotida talabalarning ijodiy kompetensiyalarini rivojlantirishda tasviriy san'at fanlarining o'rni va zamonaviy o'qitish metodlarini chuqur tahlil qilgan. Muallif loyiha asosida o'qitish (project-based learning) metodining samaradorligini alohida ta'kidlaydi. Bozorov F. va Baymetov B. B. (2023) tomonidan olib borilgan tadqiqot natijasida oliy pedagogik ta'limda guruhlarda ish tashkil etishda natyurmort janridan foydalanishning pedagogik samaradorligi isbotlangan. Shuningdek, Bozorov F. ijodiy to'garaklar orqali talaba-yoshlarda tadbirkorlik ko'nikmalarini shakllantirish texnologiyalari bo'yicha muhim xulosalarga erishgan.

Xalqaro tadqiqotlar tasviriy san'at ta'limida innovatsion yondashuvlarning barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishdagi roliga bag'ishlangan bo'lib, fan va texnologiyalarni integratsiya qilish zaruratini asoslab bergan. Yuqoridagi tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, fanning ushbu sohasi hali to'liq o'rganilmagan va tasviriy san'at ta'limida an'analar bilan innovatsiyalarni uyg'unlashtirishning amaliy modellari ishlab chiqilishi zarur. Tadqiqotchilarning aksariyati an'anaviy yoki zamonaviy yondashuvni alohida o'rganishgan. Ammo ularning sintezi va uyg'unlashuvini kompleks ravishda o'rganuvchi ishlar yetarli darajada mavjud emas. Ushbu bo'shliqni to'ldirish mazkur tadqiqotning asosiy ilmiy yangiligi hisoblanadi.

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Tadqiqotda quyidagi ilmiy metodlardan foydalanildi: qiyosiy-tahliliy metod (an'anaviy va zamonaviy o'qitish yondashuvlarini solishtirish), pedagogik kuzatish (oliy ta'lim muassasalarida tasviriy san'at darslarini bevosita kuzatish), so'rovnoma usuli (professor-o'qituvchilar va talabalar o'rtasida, n = 120), hamda pedagogik tajriba-sinov (loyiha asosida o'qitish modelini joriy etish va uning samaradorligini baholash). Tadqiqot O'zbekiston Respublikasining bir nechta oliy ta'lim muassasalarida olib borildi. Mavjud ilmiy adabiyotlar, normativ-huquqiy hujjatlar va xalqaro tajribalar ham tahlil qilinib, umumlashtirildi.

TAHLIL VA NATIJALAR

Tasviriy san'at ta'limida an'anaviylik deganda, birinchi navbatda, ko'p asrlik tajribaga ega akademik realizm maktabi tushuniladi. Tadqiqot natijalariga ko'ra, oliy ta'lim muassasalarida talabalarga fundamental bilimlarni berish uchta asosiy yo'nalishni o'z ichiga oladi: Plastik anatomiya va konstruktiv qurilish: inson qomati va obyektlarning ichki tuzilishini anglash professionalizmning birinchi belgisidir. Talaba shaklning sirtqi ko'rinishini emas, balki uning mantiqiy qurilishini tushunishi lozim. Akademik rangtasvir metodikasi: rangshunoslik qonuniyatlari, yorug'lik va rang munosabatlari, havo perspektivasi kabi tushunchalar talabaning vizual idrokini shakllantiradi. Kompozitsion tafakkur: bu bosqichda talaba "nima chizish"dan "qanday ifodalash" bosqichiga o'tadi. Kompozitsiya asarning g'oyaviy markazi bo'lib, mantiq va hissiyotni birlashtiradi. So'rovnoma natijalariga ko'ra, professor-o'qituvchilarning 87 %i akademik asoslarni o'qitishni tasviriy san'at ta'limining muhim tarkibiy qismi deb hisoblaydi. Shu bilan birga, 76 % pedagog raqamli texnologiyalarni o'quv jarayoniga qo'shish zarurligini tan oladi.

Bugungi kunda oliy ta'lim dasturlariga "art-texnologiya" tushunchasi shiddat bilan kirib keldi. Bu an'anaviy san'atni inkor etish emas, balki uning imkoniyatlarini kengaytirishdir. Tadqiqot ko'rsatkichlariga ko'ra, raqamli vositalar o'qitish jarayoniga kiritilgan dasturlarda talabalar ijodiy loyihalarining sifat ko'rsatkichlari 34 %ga oshgan. Digital Art va grafik dizayn yo'nalishida zamonaviy rassom nafaqat molbert qarshisida, balki grafik planshet va kompyuter monitori qarshisida ham ijod qiladi. Oliy ta'limda quyidagi dasturiy vositalarni o'rganish muhimligi aniqlandi: rasterli va vektorli grafika (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator), 3D haykaltaroshlik va modellashtirish (ZBrush, Blender), konsept-art (o'yin va kino sanoati uchun vizual dunyolarni loyihalash). Multimedia va interaktiv san'at sohasida hozirgi talabalar an'anaviy polotnolardan tashqari video-art, performans va installyatsiya kabi janrlarda ham o'zlarini sinab ko'rmoqdalar. Pedagogik tajriba-sinov natijalariga ko'ra, bunday yondashuv talabaning ijodiy doirasini kengaytirib, uni zamonaviy ko'rgazmalar va xalqaro biennalelarda ishtirok etishga tayyorlaydi.

Oliy ta'limda dars berish uslublari ham evolyutsiyaga uchramoqda. Tadqiqot davomida aniqlangan samarali yondashuvlar: Loyiha asosida o'qitish (Project-Based Learning): talaba shunchaki o'quv mashqini bajarmaydi, balki aniq bir ijtimoiy yoki tijoriy loyiha (masalan, kitob bezagi yoki shahar muhiti uchun devoriy rasm)

ustida ishlaydi. Bunday yondashuv qo'llanilgan guruhlarda akademik faollik 42 %ga oshgani kuzatildi. Sintezlashgan darslar: tasviriy san'atning falsafa, psixologiya va texnik fanlar bilan bog'liqligini ko'rsatib berish, bu esa talabaning keng dunyoqarashini shakllantiradi. Art-menejment asoslari: rassom o'z asarini qanday taqdim etishi, ko'rgazmalar tashkil qilishi va o'z intellektual mulkini himoya qilishi bo'yicha amaliy ko'nikmalar berilishi zarur. Muammolar sohasida tadqiqot moddiy-texnik bazaning yetarli emasligi, pedagogik kadrlarning raqamli savodxonligini oshirish zarurati hamda xalqaro hamkorlikning sustligi kabi muammolarni aniqladi.

Olingan natijalar mavjud adabiyotlar bilan muvofiq keladi va ularni muhim jihatdan to'ldiradi. Bozorov F. T. (2025) qayd etgan ijodiy kompetensiyalarni rivojlantirish zarurati bizning tadqiqotimizda ham tasdiqlandi – loyiha asosida o'qitish metodining samaradorligi amaliy ko'rsatkichlar bilan isbotlandi. Biroq biz bir qator yangi xulosalarga ham erishdik. Tadqiqot natijalarining O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni (O'RQ-637-son[4]) talablari bilan bog'liqligi alohida e'tiborga loyiq. Qonunning 44-moddasida "ta'lim muassasalari ta'lim sifatini oshirish maqsadida innovatsion texnologiyalardan foydalanishlari shart" deb belgilangan. Bizning tadqiqotimiz ushbu qonuniy talabning amaliyotda qanday ro'yobga chiqarilishi mumkinligini ko'rsatib berdi. "O'zbekiston - 2030" strategiyasida (PF-158-son[5]) raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish va kreativ sanoatni qo'llab-quvvatlash ustuvor yo'nalish sifatida belgilangan. Tasviriy san'at ta'limining yangilanishi ushbu strategik maqsadlarga to'g'ridan-to'g'ri hissa qo'shadi: zamonaviy rassom va dizaynerlarni tayyorlash kreativ iqtisodiyotning asosiy resursi bo'lib xizmat qiladi.

Tadqiqotning cheklangan tomonlari sifatida shuni ta'kidlash lozimki, so'rovnoma bir nechta shahar muassasalarida o'tkazilganligi sababli natijalarni barcha mintaqalarga bir xil darajada umumlashtirish ehtiyotkorlikni talab etadi. Kelajakdagi tadqiqotlarda mintaqaviy farqlarni o'rganish va chet el universitetlari bilan qiyosiy tahlil o'tkazish maqsadga muvofiqdir. Strategik yechimlar sifatida quyidagilar taklif etiladi: akademik ustaxonalarni zamonaviy yoritish tizimlari va raqamli laboratoriyalar bilan jihozlash; professor-o'qituvchilarning nafaqat ilmiy darajasi, balki faol ijodiy faoliyatini ham rag'batlantirish; talabalarning xalqaro plenyerlar va tanlovlarda ishtirokini ta'minlash.

XULOSA

Olib borilgan tadqiqot shuni ko'rsatdiki, oliy ta'limda tasviriy san'at millatning madaniy kodi va kelajakdagi vizual qiyofasini yaratuvchi laboratoriyadir. An'anaviy akademik maktabning mustahkam bilimlari zamonaviy texnologiyalarning moslanuvchanligi bilan birlashganda, ta'lim jarayoni kutilgan yuqori natijalarga erishishi mumkin. Tadqiqot maqsadi to'liq amalga oshirildi: an'anaviy va zamonaviy o'qitish usullari qiyosiy tahlil etildi hamda ularni uyg'unlashtiruvchi samarali model asoslab berildi. Asosiy ilmiy yangilik loyiha asosida o'qitish, art-menejment asoslari va raqamli texnologiyalar sintezini o'z ichiga olgan integral model ishlab chiqilganidadir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni. O'RQ-637-son, 23.09.2020. – Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi. – URL: https://lex.uz/docs/-5013007
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston - 2030" strategiyasi to'g'risidagi Farmoni. PF-158-son, 11.09.2023. – Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi. – URL: https://lex.uz/docs/-6600413
3. Vazirlar Mahkamasining Davlat ta'lim standartlari va davlat ta'lim talablarini ishlab chiqish hamda joriy etish tartibini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risidagi Qarori. 157-son, 27.03.2024. – Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi. – URL: https://lex.uz/docs/-6854214
4. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "2024/2025 o'quv yili uchun davlat oliy ta'lim muassasalariga o'qishga qabul qilishning davlat buyurtmasi parametrlari to'g'risida"gi Farmoyishi. F-36-son, 19.07.2024. – URL: https://lex.uz/uz/docs/-7028136
5. Toyir o'g'li, B. F. (2023). Ijodiy to'garaklar orqali talaba-yoshlardagi tadbirkorlik ko'nikmalarini shakllantirish texnologiyalari (tasviriy san'at). Journal of New Century Innovations, 27(4), 113–117.
6. Bozorov, F. T. (2025). Talabalarning ijodiy kompetensiyalarini rivojlantirishda tasviriy san'at fanlarining o'rni va zamonaviy o'qitish metodlari. Inter Education & Global Study, 3(4(1)), 69–82.
7. Бозоров, Ф., & Байметов, Б. Б. (2023). Использование жанра натюрморта изобразительного искусства при организации групповых занятий для студентов высшего педагогического образования. Европейский международный журнал педагогики, 3(04), 5–12.
8. Тойир ўғли, Б. Ф. (2024). Совершенствование современных методов преподавания изобразительного искусства для формирования творческих компетенций у студентов. Международный мультидисциплинарный журнал исследований и разработок, 11(06).
9. Эралиевич, С. К., Шуратович, И. У., Абдувойтович, Б. Д., Мирпулатовна, И. У., Тойир, Б. Ф., Шуррат, А. А., & Химматалиев, Д. О. (2025). Инновационные подходы к подготовке современных конкурентоспособных специалистов в области художественного образования для достижения целей устойчивого развития (ЦУР) через интеграцию науки и технологий. Журнал инженерной науки и техники, 20(6), 1871–1876.

4 https://lex.uz/docs/-5013007
5 https://lex.uz/ru/docs/-6600413

13.00.00	Pedagogika fanlari
13.00.01	Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta’limotlar tarixi
13.00.02	Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo‘yicha)
13.00.03	Maxsus pedagogika
13.00.04	Jismoniy tarbiya va sport mashg‘ulotlari nazariyasi va metodikasi
13.00.05	Kasb-hunar ta’limi nazariyasi va metodikasi
13.00.06	Elektron ta’lim nazariyasi va metodikasi (ta’lim sohalari va bosqichlari bo‘yicha)
13.00.07	Ta’limda menejment
13.00.08	Maktabgacha ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
13.00.09	Ijtimoiy pedagogika
07.00.00	Tarix fanlari
19.00.00	Psixologiya fanlari
01.00.00	Fizika-matematika fanlari
02.00.00	Kimyo fanlari
03.00.00	Biologiya fanlari
09.00.00	Falsafa fanlari
10.00.00	Filologiya fanlari
11.00.00	Geografiya fanlari

MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

Mas'ul muharrir: Ramzidin Ashurov
Ingliz tili muharriri: Murod Xoliyorov
Musahhih: Alibek Zokirov
Sahifalovchi va dizayner: Iskandar Islomov

2026. №6(6)

© Materiallar ko'chirib bosilganda "Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali manba sifatida ko'rsatilishi shart. Jurnalda bosilgan material va reklamalardagi dalillarning aniqligiga mualliflar ma'sul. Tahririyat fikri har vaqt ham mualliflar fikriga mos kelamasligi mumkin. Tahririyatga yuborilgan materiallar qaytarilmaydi.

"Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali 26.09.2023-yildan O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Adminstratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan №C–5669363 reyestr raqami tartibi bo'yicha ro'yxatdan o'tkazilgan.
Litsenziya raqami: № 136361.

Manzilimiz: Toshkent shahar, Yunusobod tumani
19-mavze, 17-uy.