



ISSN: 3060-4613



MAKTABGACHA  
VA MAKTAB  
TA'LIMI VAZIRLIGI



O'zbekiston  
Milliy Pedagogika  
Universiteti



№4(1)  
2026

- 13.00.00 Pedagogika fanlari
- 13.00.01 Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta'limotlar tarixi
- 13.00.02 Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo'yicha)
- 13.00.03 Maxsus pedagogika
- 13.00.04 Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi
- 13.00.05 Kasb-hunar ta'limi nazariyasi va metodikasi
- 13.00.06 Elektron ta'lim nazariyasi va metodikasi (ta'lim sohaları va bosqichlari bo'yicha)
- 13.00.07 Ta'limda menejment
- 13.00.08 Maktabgacha ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
- 13.00.09 Ijtimoiy pedagogika
- 07.00.00 Tarix fanlari
- 19.00.00 Psixologiya fanlari
- 01.00.00 Fizika-matematika fanlari
- 02.00.00 Kimyo fanlari
- 03.00.00 Biologiya fanlari
- 09.00.00 Falsafa fanlari
- 10.00.00 Filologiya fanlari
- 11.00.00 Geografiya fanlari

# M

# MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

Pedagogika, psixologiya fanlariga ixtisoslashgan ilmiy jurnal



# MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI



Elektron nashr. 754 sahifa,  
2-aprel, 2026-yil.

## **BOSH MUHARRIR:**

Karimova E'zoza Gapijanovna – O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vaziri

## **BOSH MUHARRIR O'RINBOSARI:**

Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Pedagogika fanlari doktori, professor

## **TAHRIRIYAT KENGASHI A'ZOLARI**

Ibragimov X.I. – pedagogika fanlari doktori, akademik  
Shoumarov G'.B. – psixologiya fanlari doktori, akademik  
Qirg'izboyev A.K. – Tarix fanlari doktori, professor  
Jamoldinova O.R. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Sharipov Sh.S. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Shermuhhammadov B.Sh. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Ma'murov B.B. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Madraximova F.R. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Kalonov M.B. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Nabiyev D.X. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Qo'ldoshev Q. M. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Ikramxanova F.I. – filologiya fanlari doktori, professor  
Ismagilova F.S. – psixologiya fanlari doktori, professor (Rossiya)  
Stoyuxina N.Yu. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Rossiya)  
Magauova A.S. – pedagogika fanlari doktori, professor (Qozog'iston)  
Rejep O'zyurek – psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)  
Wookyu Cha – Koreya milliy ta'lim universiteti rektori (Koreya)  
Polonnikov A.A. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Belarus)  
Mizayeva F. O. – Pedagogika fanlari doktori, dotsent  
Baybayeva M.X. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Muxsiyeva A.T. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Aliyev B. – falsafa fanlari doktori, professor  
Abdullayeva N. Sh. – Pedagogika fanlari doktori (DSc), professor  
Doniyorov S. M. – “Yangi O'zbekiston” va “Pravda Vostoka” gazetalari tahririyati DM bosh muharriri, O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan jurnalist, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
G'afurov D. O. – falsafa fanlari doktori (PhD)  
Shomurodov R.T. – iqtisodiyot fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Mirzayeva F. O. – pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent  
Jalilova S.X. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Bafayev M.M. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Usmonova D.I. – Samarqand iqtisodiyot va servis institute dotsenti  
Saifnazarov I. – falsafa fanlari doktori, professor  
Nematov Sh.E. – pedagogika fanlari nomzodi (PhD)  
Tillashayxova X.A. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Yuldasheva F.I. – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Yuldasheva D.B. – filologiya fanlari bo'yicha falsafa (PhD) doktori, dotsent  
Tangriyev A. T. – Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti kafedra professori  
Ashurov R. R. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Panjiyev M. A. – Qashqadaryo viloyati Maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi boshlig'ining birinchi o'rinbosari  
Xudayberganov N. A. – Xorazm Ma'mun akademiyasi Tabiiy fanlar bo'limining katta ilmiy xodimi, biologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Vaxobov Anvar Abdusattor o'g'li – Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent

**Muassis:** “Tadbirkor va ishbilarmon” MChJ

**Hamkorlarimiz:** O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi, O'zbekiston milliy pedagogika universiteti

**EDITOR-IN-CHIEF:**

Karimova E'zoza Gapirzhanovna – Minister of Perschool and School Education of the Republic of Uzbekistan

**DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF:**

Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

**EDITORIAL BOARD MEMBERS:**

*Ibragimov X.I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Academician*

*Shoumarov G. B. – Doctor of Psychological Sciences, Academician*

*Qirg'izboyev A. K. – Doctor of Historical Sciences, Professor*

*Jamoldinova O.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Sharipov Sh.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Shermuhhammadov B.Sh. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Ma'murov B.B. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Madraximova F.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Kalonov M.B. – Doctor of Economic Sciences, Professor*

*Nabiyev D.X. – Doctor of Economic Sciences, Professor*

*Koldoshev K. M. – Doctor of Economic Sciences, Professor*

*Ikramxanova F.I. – Doctor of Philological Sciences, Professor*

*Ismagilova F.S. – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Russia)*

*Stoyuxina N.Yu. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Russia)*

*Magauova A.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Kazakhstan)*

*Rejep O'zyurek – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Turkey)*

*Wookyu Cha – President of the National University of Education, Korea (South Korea)*

*Polonnikov A.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Belarus)*

*Mizayeva F. O. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Baybayeva M.X. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Muxsiyeva A.T. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

*Aliyev B. – Doctor of philosophy, professor*

*Abdullayeva N. Sh. – Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Professor*

*Doniyorov S. M. – Editor-in-Chief of the DM Editorial Office of the newspapers “Yangi O'zbekiston” and “Pravda Vostoka”, Honored Journalist of the Republic of Uzbekistan, Doctor of Philosophy (PhD) in Philology, Associate Professor*

*Gafurov D. O. – Doctor of Philosophy (PhD)*

*Shomurodov R.T. – Candidate of Economic Sciences (PhD), Associate Professor*

*Mirzayeva F. O. – Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Associate Professor*

*Jalilova S.X. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor*

*Bafayev M.M. – Doctor of Philosophy in Psychological Sciences (PhD), Associate Professor*

*Usmonova D.I. – Associate Professor, Samarkand Institute of Economics and Service*

*Saifnazarov I. – Doctor of philosophy, professor*

*Nematov Sh.E. – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD)*

*Tillashayxova X.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor*

*Yuldasheva F.I. – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor*

*Yuldasheva D.B. – Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences, Associate Professor*

*Tangriyev A.T. – is a professor of Tashkent State University of Economics*

*Ashurov R. R. – Doctor of Philosophy (PhD) in Psychology, Associate Professor*

*Panjiyev M. A. – First Deputy Head of the Department of Preschool and School Education of the Kashkadarya Region*

*Khudaiberganov N. A. – Senior Researcher of the Department of Natural Sciences of the Khorezm Mamun*

*Academy, Doctor of Philosophy (PhD) in Biological Sciences*

*Vakhobov Anvar Abdusattor oglu – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences, Associate Professor*

“Maktabgacha va maktab ta’limi” jurnali O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining quyidagi qarorlariga asosan pedagogika va psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) hamda fan doktori (DSc) ilmiy darajasiga talabgorlarning dissertatsiyalaridagi asosiy ilmiy natijalarni chop etish uchun milliy ilmiy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan:

Pedagogika fanlari bo'yicha: OAK Kengashi tavsiyasi (26.08.2024-y., №11-05-4381/01) asosida:

- Ekspert kengashi (29.10.2024-y., №10)
- Rayosat qarori (31.10.2024-y., №363/5)

Psixologiya fanlari bo'yicha: Toshkent davlat pedagogika universiteti murojaatiga asosan OAK tavsiyasi (24.04.2025-y., №11-05-2566/01):

- Ekspert kengashi (25.05.2025-y., №10)
- Rayosat qarori (08.05.2025-y., №370/5)

“Maktabgacha va maktab ta’limi”  
jurnali

26.09.2023-yildan

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti  
Administratsiyasi huzuridagi Axborot  
va ommaviy kommunikatsiyalar  
agentligi tomonidan **№C-5669363**  
reyestr raqami tartibi bo'yicha  
ro'yxatdan o'tkazilgan.

Litsenziya raqami: **№136361**

# MUNDARIJA

|  |    |
|--|----|
| Yangi O'zbekistonning mintaqaviy va global geosiyosiy pozitsiyasi:<br>milliy o'zlik va media reprezentatsiya tahlili .....                   | 16 |
| <b>Salim Doniyorov</b>   |    |
| Axborot kommunikatsiya texnologiyalari vositasida o'quvchilarning adabiy tahlil<br>kompetensiyasini shakllantirish .....                     | 21 |
| <b>Djo'rayev Yorqin Xolnizozovich, Xoldarova Gulchehra Tajibayevna</b>   |    |
| Adabiy tahlil kompetensiyasini shakllantirishda elektron darsliklar va<br>multimedia vositalaridan foydalanish.....                          | 26 |
| <b>Djo'rayev Yorqin Xolnizozovich</b>  |    |
| Ta'limdagi hurfikrlikni rivojlantirishning pedagogik asoslari.....   | 29 |
| <b>Yunusov Dilshod Raxmatovich</b>   |    |
| Boshlang'ich ta'limda kompetensiyaviy yondashuv asosida o'quvchilarda tanqidiy fikrlash<br>ko'nikmalarini shakllantirish metodikasi.....     | 32 |
| <b>Aliqulova Habiba Bahranovna</b>   |    |
| Ayollar boksida jismoniy tayyorgarlikning yosh qizlar salomatligiga ta'siri .....  | 36 |
| <b>Majidov Ruslan Rustam o'g'li, Komilova Ismigul O'ktamjon qizi</b>   |    |
| Talaba-yoshlarda internet risklarning oldini olishning pedagogik modeli .....  | 41 |
| <b>Muradova Maftuna Komilovna, Mamadaliyeva Umida Isroiljonovna</b>  |    |
| Диагностика креативности студентов педагогических вузов в<br>процессе изучения специальных дисциплин.....                                    | 44 |
| <b>Уразова Марина Батыровна, Соибова Толифа Дилмуродовна</b>   |    |
| STEAM yondashuvi asosida boshlang'ich sinf o'quvchilarida kommunikativ<br>kompetentlikni shakllantirishning metodik xususiyatlari.....       | 49 |
| <b>Tashibekova Munajat Xoshimovna</b>  |    |
| Mariya Montessori ta'limida bolalarning mustaqilligini va ijodiy faoliyatini rivojlantirishning<br>pedagogik-didaktik shart-sharoitlari..... | 53 |
| <b>Asqarova Ma'mura Sadriddinovna</b>  |    |
| O'spirinlik yoshida namoyon bo'ladigan agressiv xulqning psixologik xususiyati .....   | 59 |
| <b>Atajanova Xurjon Pirnazar qizi</b>  |    |
| O'zbekiston jurnalistikasining rivojlanishida jadidlarning o'rni: jurnalistikada yangi trend .....   | 64 |
| <b>Murtozayeva Nigora Murtoza qizi</b>   |    |
| Virtual ta'lim texnologiyasining ta'lim jarayonini takomillashtirishdagi ahamiyati.....  | 67 |
| <b>Muxsiyeva Aziza Shamsitdinovna</b>  |    |
| Kelajakdagi o'qituvchilarning pedagogik kreativligini ta'limiy o'yinlar orqali rivojlantirish yo'llari .....                                 | 69 |
| <b>N. A. Musayeva</b>  |    |
| Talabalarda lisoniy tafakkurni shakllantirishga psixolingvistik yondashuvning didaktik tamoyillari .....                                     | 76 |
| <b>Odiljonova Kamola Abduvosit qizi</b>  |    |
| Strategies for Overcoming Difficulties in Using Authentic Materials in English Language Teaching .....                                       | 81 |
| <b>Qosimov Jaloliddin Abduvali o'g'li</b>  |    |
| Oliy ta'lim muassasalarida mustaqil ta'limni tashkil etishning pedagogik imkoniyatlari .....   | 84 |
| <b>Qurbonova Buzaynab Nurmuxammadiyevna</b>  |    |
| Inspektor-psixologlarda ijtimoiy-psixologik kompetentlikning kasbiy faoliyatdagi ahamiyati .....   | 87 |
| <b>Raxmanova Dilnoza Farmanovna</b>  |    |
| Qo'ng'iro't tumani toponimlarining leksik-semantik va genetik xususiyatlari .....  | 90 |
| <b>Shamshaddinova Saodat Saparbayevna</b>  |    |
| Variativ yondashuv asosida 5–9-sinf o'quvchilarida valeologik madaniyatni rivojlantirishning<br>didaktik modeli va metodik ta'minoti .....   | 93 |
| <b>Shamuratov Asqar Abdullayevich</b>  |    |



|  |     |
|--|-----|
| The Structural Composition and Developmental Stages of Critical Thinking Skills.....   | 98  |
| <i>Shuxratjon Ismoiljonov Boymirza o'g'li</i>  |     |
| Yosh rahbar kadrlarni lavozimlarga tayinlashning psixologik xususiyatlari.....   | 106 |
| <i>Sobitov Otabek</i>  |     |
| O'zbekistonda erta turmush qurish masalasi va uning psixologik tahlillari.....   | 111 |
| <i>Sodiqova Gulbarno Odiljon qizi</i>  |     |
| Adaptiv sportning inklyuziv ta'lim tizimida alohida ta'limga ehtiyoji bo'lgan o'quvchilarning jismoniy va funksional rivojlanishidagi ahamiyati..... | 114 |
| <i>Xasanova Sarvinoz To'liqinjon qizi</i>  |     |
| Yosh futbolchilarda texnik mahoratni rivojlantirishda differentsiallashgan mashg'ulotlar modelini qo'llash samaradorligi .....                       | 118 |
| <i>Zayniddinov Tojiddin Baxriddinovich</i>   |     |
| Фразеологизмы как носители культуры: проблемы перевода и методы обучения .....   | 123 |
| <i>Хамидова Гулноза Турсунбой кизи</i>   |     |
| Talabalarni kreativ yondashuv asosida tarbiyaviy–innovatsion faoliyatga tayyorlash jarayonlari.....  | 127 |
| <i>Adizova G. M.</i>   |     |
| Iqtidorli bolalarni psixologik-pedagogik qo'llab-quvvatlash .....  | 131 |
| <i>Ismoilova Adolat Anvarovna</i>  |     |
| STEAM – ta'lim texnologiyasi asosida o'quvchilarning fazoviy tasavvurlarini rivojlantirish metodikasi .....  | 134 |
| <i>So'fiboyeva Gulchehra Mamurjonovna</i>  |     |
| Maktabgacha yoshdagi bolalarda ijtimoiy ko'nikmalar va kompetentlikni shakllantirishning pedagogik asoslari.....                                     | 138 |
| <i>Fayzullayeva Xovoxon Xayrullo qizi</i>  |     |
| Inklyuziv ta'limga muhtoj bolalar bilan ishlashda tarbiyachining roli.....   | 142 |
| <i>Mansurova Lobar Luqmon qizi, Boqiyeva E'zoza Mashrab qizi</i>   |     |
| Rivojlanishida nuqsoni bor bolalarni ta'lim-tarbiyalashning ilmiy-pedagogik asoslari.....  | 146 |
| <i>Tojiboyeva Osiyoxon Alisher qizi</i>  |     |
| Xalqaro ta'lim tashkilotlari faoliyatining nazariy asoslari.....   | 150 |
| <i>Abdusamadova Aziza Kamoliddin qizi</i>  |     |
| Bo'lajak o'qituvchilarni ijtimoiy texnologiyalar asosida ijtimoiy-pedagogik faoliyatga tayyorlash tizimi sifatida.....                               | 153 |
| <i>Shanazarov Otabek</i>   |     |
| Maktabgacha ta'limda STEAM yondashuvini loyiha asosida joriy etishning pedagogik strategiyalari .....  | 158 |
| <i>Radjapova Xuzra Tirkashevna, Abdullayeva Sarviniso</i>  |     |
| Matematika ta'limida modellashtirishning psixologik va metodik asoslari: disum loyihasi tahlili.....   | 161 |
| <i>Xaydarov Xurshid Ismatovich</i>   |     |
| Darsdan tashqari mashg'ulotlarda gandbolchilarning tezkorligini rivojlantirishning o'ziga xos xususiyatlari.....                                     | 166 |
| <i>Ismatullayeva Zuhra Rustam qizi</i>   |     |
| Osiyo xalq o'yinlari asosida jismoniy tarbiya jarayonini samarali tashkil etishning pedagogik shartlari .....  | 170 |
| <i>Abdullayev Yashnarjon Mahkamovich</i>   |     |
| Bo'lajak o'qituvchilarning innovatsion kompetentligini shakllantirishda klasterli ta'lim muhitining imkoniyatlari.....                               | 173 |
| <i>Abduraxmanov M. B.</i>  |     |
| Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida tanqidiy fikrlash.....   | 178 |
| <i>Chinaliyeva Ayjamal Baxitjanovna</i>  |     |
| Talabalarda raqamli ta'lim madaniyatini rivojlantirish.....  | 181 |
| <i>Eshqurbonova Nafisa Bahodir qizi</i>  |     |
| Blended Educational Technologies in Higher Education: A Systematic Analysis of Foreign Research.....   | 183 |
| <i>Fozilova Maxina Adashevna</i>   |     |
| Voyaga yetmaganlarda deviant xulq shakllanishida ijtimoiy-psixologik omillarning roli.....   | 188 |
| <i>Galdiyeva Mehribon Durdiyevna, Saydazimov Alisher Nurali o'g'li</i>   |     |

|   |     |
|---|-----|
| Boshlang'ich tayyorlov guruhida ulotqirish texnikasi elementlarini o'rgatish samaradorligi.....                                   | 191 |
| <i>Hayitmurodova Nasiba Abdusalimovna</i>   |     |
| Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida tarbiya fanini o'qitishning metodik tayyorgarligini takomillashtirish zaruriyati..... | 197 |
| <i>Inoyatova Zulfiya Xamdammovna</i>  |     |
| Talabalarni ilmiy-tadqiqot faoliyatiga jalb etishning metodologik asoslari.....   | 199 |
| <i>Karimova Madinabonu Dilshodbek qizi</i>  |     |
| Kompetentligini baholash mezonlari va indikatorlarini ishlab chiqish .....  | 203 |
| <i>Kayumov Oybek Achilovich</i>   |     |
| Kasbiy refleksiya asosida bo'lajak o'qituvchilarning pedagogik mahoratini rivojlantirish.....                                     | 209 |
| <i>Miraxmedova Mubina Mirxalil qizi</i>   |     |
| Boshlang'ich sinf o'quvchilarida nutq ko'nikmalarini rivojlantirish.....  | 211 |
| <i>Nisanbayeva Akmaral Kaldibayevna</i>   |     |
| Maxsus ta'lim dasturlari orqali iqtidorli talabalarining ijodiy salohiyatini rivojlantirish .....                                 | 214 |
| <i>Rayimova Shahlo Sobirjon qizi</i>  |     |
| STEAM ta'limida ijtimoiy intellektni rivojlantirish metodlari .....   | 217 |
| <i>Toshev Elbek Choriyevich</i>   |     |
| Innovatsion texnologiyalar va ularning tasviriy san'at o'qituvchilarini tayyorlash tizimidagi roli.....                           | 223 |
| <i>Usmanov Botir Allaberdiyevich</i>  |     |
| Bo'lajak tarbiyachilarning ijtimoiy kompetensiyasini rivojlantirishda volontyorlik faoliyatining ahamiyati.....                   | 227 |
| <i>Xalilova Dilnoza Furkatovna</i>  |     |
| Boshlang'ich sinflarda robototexnikaning ahamiyati va o'rni .....   | 230 |
| <i>Xodiyeva Dilrabo Pirimovna</i>   |     |
| Working With Visual AIDS in Teaching English in Primary Education .....   | 233 |
| <i>Yunusova Nodira Akhmadjanovna</i>  |     |
| Teatr texnologiyalarini maktabgacha ta'limga integratsiya qilishning pedagogik shartlari .....                                    | 237 |
| <i>Abdullayeva Aziza Abdurazzoq qizi, Salimova Dilmira Farxodovna</i>   |     |
| The Psychological Impact of Social Media on Youth .....   | 242 |
| <i>Dilfuza Qarshiboyeva</i>   |     |
| Maktab direktori nutq etiketi – ta'lim menejmentida jamoatchilik bilan samarali muloqot asosi .....                               | 246 |
| <i>Islamova Dilfuza Dilshodovna</i>   |     |
| Dizatriyali bolalar monologik nutqini innovatsion texnologiyalar orqali rivojlantirish.....                                       | 250 |
| <i>Pardayeva Muxlisa</i>  |     |
| Maktabgacha yoshdagi bolalar rivojlanishida bilish jarayonlarning ahamiyati.....  | 257 |
| <i>Xaydarova Umidaxon Baxromjon qizi</i>  |     |
| Enhancing the Professional Competence of English Language Teachers.....   | 259 |
| <i>Karimova Dilshoda Sodiqjon qizi</i>  |     |
| Maktabgacha yoshdagi bolalarda montessori metodi bo'yicha sezgir davrlar .....  | 264 |
| <i>Tojiakhmedova Maftuna Umarjon qizi</i>   |     |
| "Personal learning assistant" vositalari asosida bo'lajak pedagoglarni tayyorlash tizimidagi zamonaviy tendensiyalar tahlili..... | 268 |
| <i>Muradova Maftuna Komilovna, Turobova Ro'zoy Bekmurotovna, Xayrullayev Mo'minbek Anvar o'g'li</i>                               |     |
| Boshlang'ich sinf o'qish savodxonligi darslarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarni shakllantirish metodikasi.....                   | 272 |
| <i>Ravshanova Dildora Sagdullayevna</i>   |     |
| Raqamli ta'lim sharoitida elektron axborot-ta'lim muhitining mohiyati va tarkibiy tuzilmasi.....                                  | 279 |
| <i>Temurov Sobirjon Yo'ldoshevich</i>   |     |
| Zamonaviy ta'lim menejmentida innovatsion yondashuvlarning ahamiyati (boshlang'ich ta'lim misolida) ..                            | 283 |
| <i>Pardaboyev Doston</i>  |     |
| Maktabgacha ta'lim tashkiloti va oilaning hamkorligida qadriyatlar tarbiyasining amaliy asoslari .....                            | 286 |
| <i>Xaydarova Mavluda Mo'yidinjon qizi</i>   |     |



|  |     |
|--|-----|
| Zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalari integratsiyasi asosida kommunikativ kompetensiyani rivojlantirish bosqichlari va samarali shakllari..... | 292 |
| <i>G'oziyeva Mohlaroyim Qodirxon qizi</i>  |     |
| Alohida ta'lim ehtiyojiga ega bo'lgan bolalarning (aqliy nuqson) ovqatlanish tartibi .....   | 295 |
| <i>Sh. M. Ro'ziyeva</i>  |     |
| Boshlang'ich sinflarda ona tili darslarida imlo savodxonligini oshirishda geymifikatsiya o'yini orqali samarali tashkil etish .....                                    | 299 |
| <i>Mergenbaeva Asiya Erkebaevna</i>  |     |
| Musiqqa o'qituvchisining pedagogik muloqatining ta'lim jarayonidagi ahamiyati .....  | 304 |
| <i>S. M. Raxmonberdiyeva</i>   |     |
| Ijtimoiy-maishiy hayotga yo'naltirish darslarida zaif eshituvchi o'quvchilarning nutqini rivojlantirish .....  | 307 |
| <i>Abdulxamidova Gulnoza</i>   |     |
| Ispaniya davlati ijtimoiy hayoti, madaniyati va o'ziga xos ta'lim tizimi .....   | 311 |
| <i>Umarova Malika Xisabidinovna, Sabirova Nodira Ibrohimovna</i>   |     |
| Ertaklardagi so'zlardan foydalangan holda nutqi rivojlanmagan bolalarda muloqot qobiliyatlarini rivojlantirish metodologiyasi .....                                    | 316 |
| <i>G'opporova Mahliyoxonim</i>   |     |
| Tarbiya fanida hadislar va milliy qadriyatlarni integratsiya qilishning pedagogik imkoniyatlari .....  | 319 |
| <i>Axmedov Boburjon Vasikovich</i>   |     |
| Chaqiriqqacha harbiy ta'lim tizimida o'quv-biluv kompetensiyalarini rivojlantirishning innovatsion yondashuvlari .....   | 324 |
| <i>Mirzayev Shavkat Turdibayevich</i>  |     |
| Mustaqil ta'lim olish faoliyati tushunchasining pedagogik mohiyati va tarkibiy tuzilmasi (fizika fani bo'yicha).....   | 328 |
| <i>Esanmurodov Otamurod Boboqand o'g'li</i>  |     |
| Oliy ta'limda immersiv yondashuvning mohiyati.....   | 333 |
| <i>Muradova Maftuna Komilovna, Jontemirova Nozima Abdijabbor qizi</i>  |     |
| Yengil atletika mashg'ulotlari tizimida sportchilarning psixologik tayyorgarligini shakllantirish va rivojlantirishning ilmiy-pedagogik asoslari.....                  | 337 |
| <i>Yigitaliyev A. F.</i>   |     |
| Jismoniy tarbiya nazariyasi va metodikasida o'quvchilarning harakat faolligini rivojlantirishning zamonaviy pedagogik mexanizmlari.....                                | 343 |
| <i>D. R. Abdusalomov</i>   |     |
| Futbolchilarni tayyorlash jarayonida innovatsion pedagogik texnologiyalarni qo'llashning samaradorligi...  | 348 |
| <i>Mirbabayev Muzaffar Ismatillayevich</i>   |     |
| Empirik tushunchalar va ularning hospital pedagogikadagi pedagogik-psixologik roli .....   | 353 |
| <i>Sapayeva Mavluda Shanazarovna</i>   |     |
| Ayollarga nisbatan zo'ravonlikka qarshi kurash va huquqiy himoya.....  | 357 |
| <i>Ibragimova Feruza Bahodirxonovna</i>  |     |
| Integrativ yondashuv asosida kongruentlik kompetensiyasini shakllantirishga ta'sir etuvchi omillar.....  | 362 |
| <i>Kamalova Dilobar Tairovna</i>   |     |
| Og'ir atletikachilarning ko'p yillik tayyorgarlik jarayonini tashkil etish .....   | 366 |
| <i>Raximov Farxod Maxmudovich</i>  |     |
| Haqiqiy materiallardan foydalangan holda o'qishni o'rgatish .....  | 370 |
| <i>Axmedov Husen Uzairovich</i>  |     |
| Maktabgacha ta'limda innovatsion va fiziologik yondashuvlarning o'ziga xos xususiyatlari.....  | 376 |
| <i>Ruziyeva Gulsara Temirqulovna</i>   |     |
| Oliy ta'lim muassasalarida talaba-yoshlarning jismoniy tarbiyasi.....  | 380 |
| <i>Nazarov Zokir Abdurahmonovich</i>   |     |
| Tafakkur va mantiqiy fikrlash bo'lajak pedagog shaxsining nutq madaniyati omili sifatida .....   | 383 |
| <i>A. Sh. Jumayev</i>  |     |
| Bo'lajak musiqa o'qituvchilarida turizm vositasida tolerantlikni rivojlantirish pedagogik muammo sifatida.....   | 386 |
| <i>Abdumannatova Aziza Abdumajit qizi</i>  |     |

|   |     |
|---|-----|
| Zamonaviy didaktik vositalar asosida talabalarning kasbiy tayyorgarligini takomillashtirishning ilmiy-nazariy asoslari.....                                   | 390 |
| <i>Asobayeva Noila Samatovna</i>  |     |
| Axborot texnologiyalarini kasbiy faoliyatda qo'llash" fanidan amaliy va laboratoriya mashg'ulotlarini samarali tashkil etish .....                            | 395 |
| <i>Axmedova Zebixon Siddikovna</i>  |     |
| Talaba shaxsini ma'naviy-axloqiy tarbiyalashga qo'yilgan pedagogik talablar .....   | 399 |
| <i>Boliyev Uchqun Ismatovich</i>  |     |
| Translation of Phraseological Units in Mass Media Texts.....  | 402 |
| <i>Eshmurodova Ziyodaxon Urinbayevna</i>  |     |
| Phraseologisms in Modern Russian: A Corpus-Based Analysis of Structural, Semantic, and Functional Dynamics .....  | 405 |
| <i>Farkhod Kholmatov</i>  |     |
| Yosh sportchilarda sprinterlik qobiliyatlarini rivojlantirishda o'yin uslubidagi mashqlarning o'rni.....  | 413 |
| <i>G'oibov Yusufali Buxoraliyevich</i>  |     |
| Imitatsion mashqlarni nutqni avtomatizatsiyalash jarayonida qo'llash metodikasi .....   | 417 |
| <i>G'aniyeva Muhabbat Lutfullayevna</i>   |     |
| 1879-1894-yillarda yevropa va aqshdagi asos soluvchi laboratoriyalar evolyutsiyasi orqali eksperimental psixologiya genezisining qiyosiy-tarixiy tahlili..... | 420 |
| <i>Haydarov Farhod Imazarovich</i>  |     |
| Maktab direktori nutq etiketi – ta'lim menejmentida jamoatchilik bilan samarali muloqot asosi .....   | 423 |
| <i>Islamova Dilfuza Dilshodovna</i>   |     |
| Bolalarda gigiyeniya qoidalarini o'rgatishning pedagogik ahamiyati .....  | 427 |
| <i>Kalkonova Lutfiya Yusufovna, Safarova Qizlarxon</i>  |     |
| Kasbiy refleksiya va portfolio metodining ta'lim jarayonidagi ahamiyati .....   | 430 |
| <i>Ismoilova Adolat Anvarovna, Kamoliddinova Mahliyoqon Zohidjon qizi</i>   |     |
| Практическая работа по развитию логического мышления учащихся начальных классов через дидактические игры .....  | 433 |
| <i>Отажонов Ж. М., Мамарасулова М. А.</i>   |     |
| Umumta'lim maktablarida "tarbiya" fanini o'qitish jarayonida mavjud muammolar, ularning sabablari va takomillashtirish yo'llari.....                          | 436 |
| <i>Mamirova Shaxnoza Xudoyqulovna</i>   |     |
| Word Formation and Vocabulary Enrichment in Modern English and Uzbek Languages .....  | 440 |
| <i>Muminova Feruza Muratdjanovna</i>  |     |
| Nodavlat ta'lim tashkilotlarining maktabgacha ta'lim tizimidagi o'rni va rivojlanish tendensiyalari .....   | 443 |
| <i>Muminova Nargiza Sabitdjanovna</i>   |     |
| Shaxs taraqqiyotining turli bosqichlarida refleksiyaning rivojlanishi .....   | 447 |
| <i>N. I. Xalilova</i>   |     |
| Bo'lajak o'qituvchilarda inklyuziv kompetensiyalarni rivojlantirishning pedagogik asoslari .....  | 450 |
| <i>Omanqulova Shohida Nematillo qizi</i>  |     |
| Bo'lajak pedagoglarda gender madaniyatni shakllantirishda milliy qadriyatlar va zamonaviy yondashuvning uyg'unligi .....                                      | 455 |
| <i>O'tkirova Zuhraxon Ahmedjanovna</i>  |     |
| Developing Listening and Speaking Skills in Middle School .....   | 458 |
| <i>Rakhmonova Dilrabokhon Salokhiddin kizi</i>  |     |
| Bolalarda gigiyena qoidalarini o'rgatishning pedagogik ahamiyati .....  | 461 |
| <i>Kalkonova Lutfiya Yusufovna, Safarova Qizlarxon</i>  |     |
| Avlodlar nazariyalari haqidagi mulohazalarning nazariy tahlili: baby boomerlar, X, Y, Z avlodlari.....  | 464 |
| <i>Umarova Sitora Muxlisovna, Sharifova Mahtob Murodjonovna</i>   |     |
| Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida kasbiy kompetentlikni rivojlantirishning nazariy asoslari .....   | 467 |
| <i>Abrorxonova Kamolaxon Abrorxon qizi, Sofoyeva Oysha Davlatyorovna</i>  |     |



|  |     |
|--|-----|
| Boshlang'ich sinflarda arifmetik amallarni o'rgatishning samarali metodlari.....   | 470 |
| <i>Solijonova Mavluda Zokir qizi</i>   |     |
| Ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini takomillashtirishning nazariy-metodologik asoslari.....   | 472 |
| <i>Toxirov Botirjon G'ofurjon o'g'li</i>   |     |
| Chaqiriqqacha harbiy ta'limda talabalarining harbiy ko'nikmalarini shakllantirishda psixologik omillarning o'rni.....  | 477 |
| <i>Tursunov Shaxzod Ramazonovich</i>   |     |
| Bolalarning jismoniy faolligini oshirish va jismoniy rivojlantirish bo'yicha noan'anaviy jismoniy mashqlarning ahamiyati .....   | 480 |
| <i>Xalmatova Nasiba Bozorboyevna</i>   |     |
| Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida ekologik tafakkurni rivojlantirish muammolari.....   | 485 |
| <i>Yaxshiboyeva Nargiza Rustamqulovna</i>  |     |
| Boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'quv-bilish faolligini rivojlantirishda bolalar adabiyotidan foydalanish ..  | 488 |
| <i>Yuldoshova Mehriniso Ochildiyevna</i>   |     |
| Hosila va uning tatbiqlarini o'rgatishda zamonaviy yondashuvlar .....  | 491 |
| <i>Absamatov Zuxriddin Axmad o'g'li</i>  |     |
| Развитие речи у детей как ключевой фактор формирования личности.....   | 496 |
| <i>Дустова Дилдора Собиржановна</i>  |     |
| Boshlang'ich sinflarda geometrik tasavvurlarni shakllantirish metodikasi .....   | 498 |
| <i>Imamova Nasiba Xurramovna</i>   |     |
| Дидактические основы подготовки будущих педагогов к лекционной деятельности.....   | 501 |
| <i>Нодира Азаматова</i>  |     |
| O'zbekiston Respublikasi maktabgacha ta'lim tizimida tarbiyalanuvchilarning ijtimoiy-hissiy rivojlanishini tarkib toptirishning o'ziga xos tamoyillari .....                             | 505 |
| <i>Mahmudova Zulfiya, Hoshimova Dilnoza</i>  |     |
| Musiq ta'limi yo'nalishi talabalarida qo'shiq ijrochiligi malakalarini rivojlantirishning pedagogik xususiyatlari .....  | 509 |
| <i>Murodov Mirshoxid Burxanovich</i>   |     |
| Umummuhandislik fanlarini o'qitish jarayonida muhandislik oliy ta'lim muassasalari talabalarining texnologik kompetentligini shakllantirish .....  | 513 |
| <i>Kiyomov Abdulla Xaytaliyevich</i>   |     |
| Психолого-педагогический анализ использования исторических материалов на уроках математики в начальных классах.....  | 520 |
| <i>Джавлиева Гулнара Раушановна</i>  |     |
| Transport vositalari muhandisligida virtual reallik va simulyatsiyaga asoslangan ta'lim texnologiyalarini joriy etish: amaliy kompetensiyalarni rivojlantirishga tizimli yondashuv ..... | 529 |
| <i>Tashpulatov Boyburi Baymurotovich</i>   |     |
| Adaptiv texnologiyalar va ularning ta'lim tizimidagi o'rni.....  | 533 |
| <i>Quchqarova Dilnavoz Shaymaxammat qizi</i>   |     |
| Talaba-yoshlarda futbol mashg'ulotlari asosida jismoniy tayyorgarlikni rivojlantirishning ilmiy-metodik asoslari .....   | 538 |
| <i>Alimov Tojiddin Yaxshibayevich</i>  |     |
| Milliy madaniy meros asosida talabalarda ijtimoiy va axloqiy mas'uliyatni rivojlantirish.....  | 542 |
| <i>Nomanov Kozimjon Kamoliddinovich</i>  |     |
| Innovatsion o'yinlar orqali maktabgacha yoshdagi bolalarda mayda motorikani rivojlantirish yo'llari .....  | 546 |
| <i>Nuritdinova Xurshida Norpulatovna, Azimova Umida To'ra qizi</i>   |     |
| Pedagogical opportunities for developing productive skills in english language learning .....  | 549 |
| <i>Shohida Otahanova</i>   |     |
| Bosh miya o'smasi bo'lgan maktab o'quvchilariga zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalanib darslarni tashkil etish .....   | 552 |
| <i>Xakimova Gulshat Abdulalomovna, Nurmuhammedova Ruxshoda Mirsodiq qizi</i>   |     |

|  |     |
|--|-----|
| Traits of Oral Fluid Biochemistry and Physical Chemistry in Children Exhibiting Abnormalities Post-Uranoplasty .....   | 557 |
| <i>Anvarova Muhtasar Anvarovna</i>   |     |
| O'simliklarning abiotik stresslarga chidamliligini oshirishda crispr/cas texnologiyasining ahamiyati .....   | 561 |
| <i>Saidmurodov Saidali Chori o'g'li, Lutfullayev Nodir Abdusattor o'g'li, Turayev Ozod Sunnataliyevich, Dulanazarov Abror Anvar o'g'li, Xayitova Shahlo Davlatovna</i> |     |
| Zamonaviy sharoitlarda maktabgacha ta'lim tashkilotlarini xorijiy tajribalar asosida boshqarish tizimini takomillashtirish .....                                       | 566 |
| <i>Sotimova Barno Marufjonovna</i>   |     |
| Tasviriy san'at fanini o'qitishda milliy san'at elementlaridan foydalanishning ayrim metodlari .....   | 570 |
| <i>Abdullayev Sayfulla Fayzullayevich, Abdullayev Suxrob Sayfullayevich, Zikrillayeva Visola Hamrayevna</i>  |     |
| Метод, основанный на построении симметрии при делении угла с недоступной вершиной .....  | 576 |
| <i>Эсонов Мунавваржон Муқимжонович</i>   |     |
| Innovatsion yondashuv asosida talabalarni muhandislik faoliyatiga tayyorlash pedagogik muammo sifatida.....  | 579 |
| <i>Hamraqulov Yorqin Murtazaqulovich</i>   |     |
| Internet tizimida muloqotning gendorologik tipologiyasi .....  | 584 |
| <i>Raxmonova Barno Odilovna</i>  |     |
| Bolalarga xos nutq muhitida etiketning ahamiyati .....   | 587 |
| <i>Temirova Nargiza Davlat qizi</i>  |     |
| Maktabgacha ta'lim tashkilotlari pedagoglarining kasbiy kompetentligini shakllantirishda virtual reallik asosidagi texnologiyalardan foydalanish.....                  | 590 |
| <i>Choriyeva Lobar Fayzullo qizi, Teshaboyeva Zamira Sabirovna, Safarov Azamat Rasul o'g'li</i>  |     |
| Hozirgi kun pedagogi.....  | 594 |
| <i>Dehqanova Muborakxon G'iyeziddin qizi</i>   |     |
| "Avesto"dagi ta'limiy-axloqiy qarashlarning nazariy asoslari va pedagogik ahamiyati .....  | 598 |
| <i>Ibragimova Farangiza Oybekjon qizi</i>  |     |
| Ta'lim-tarbiya jarayonida ijtimoiy-pedagogik muammolarning shakllanish omillari va bartaraf etish yo'llari .....   | 602 |
| <i>Mirzayeva Faroxat Odiljonovna</i>   |     |
| Oliy ta'lim muassasalarini xalqaro reytinglarga tayyorlashda strategik menejmentning o'rni va ahamiyati. ....  | 607 |
| <i>Mannonova Barno</i>   |     |
| Scientific-Theoretical Bases of Developing Students' Creative Ability Through Folk Practical Art .....   | 611 |
| <i>Ruziyeva Mekka Shukhrat kizi</i>  |     |
| 3-sinf ona tili darslarida integratsion yondashuv asosida o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi .....                                    | 615 |
| <i>Jurayeva Dildora Ilhom qizi, Mambetova Lobar Mirzavali qizi</i>   |     |
| Kurash mashg'ulotlari jarayonida texnik-taktik ko'nikmalarni shakllantirishning pedagogik asoslari.....  | 618 |
| <i>Soatov E. M.</i>  |     |
| Talabalarining mustaqil ta'limini tashkil etishga asoslangan dasturiy ta'minot yaratish mohiyati .....   | 623 |
| <i>Janabergenova Aysuliy Jaksilikovna</i>  |     |
| Maxsus pedagogning kasbiy kompetentligi: zamonaviy yondashuvlar va muammolar .....   | 626 |
| <i>Shodiyeva Gulchiroy Nurqosimovna</i>  |     |
| O'zbek va qoraqalpoq tillarini integratsiyalashgan holda o'qitishda raqamli texnologiyalarning o'rni.....  | 631 |
| <i>Mapruza Embergenova</i>   |     |
| Kichik maktab yoshidagi o'quvchilarda o'quv-bilish faoliyatini shakllantirishda neyropedagogik usullardan foydalanishning ahamiyati .....                              | 636 |
| <i>Jumayeva Maxbuba O'ktam qizi</i>  |     |
| Inklyuziv ta'lim muhitida musiqa darslarini tashkil etishning uslubiy asoslari .....   | 641 |
| <i>Narzikulov Javohir Ikromovich</i>   |     |
| Диагностический потенциал формирования критического мышления в оценке нравственной воспитанности студентов педагогических вузов.....                                   | 645 |
| <i>Азимова Гулрухбону, Абдувалиева Мухайё</i>  |     |



|  |     |
|--|-----|
| Musiqa darslarida 4K kompetensiyalarini rivojlantirishning imkoniyatlari va pedagogik shart-sharoitlari....                                    | 652 |
| <i>Ochilova Mohinur</i>  |     |
| Oliy ta'limda fransuz tilini o'qitishda qr-kod texnologiyalarining samaradorligi .....   | 656 |
| <i>Muzaffarova Nodira Mardonovna</i>   |     |
| Смарт-технологии как инструмент повышения эффективности управления .....   | 660 |
| <i>Байбаева Мухайё Худайбергеновна, Дехконова Мохларойим Бахтиёржон кизи</i>   |     |
| Odam markaziy asab tizimi taraqqiyoti va uni rivojlantirishning amaliy yechimlri.....  | 664 |
| <i>Mirzayeva Nodira Abduxamidovna</i>  |     |
| Mentimeter dasturi va uning ta'lim jarayonidagi ahamiyati.....   | 669 |
| <i>Djabbarova Xabiba Kuvandikovna</i>  |     |
| Talabalarda fuqarolik kompetensiyalarini shakllantirishda yangi renessans pedagogikasining o'rni.....  | 673 |
| <i>Qlicheva Go'zal Chorshanbiyevna</i>   |     |
| Kognitiv rivojlanish zamonaviy ta'lim nazariyasida kompleks fenomen sifatida .....   | 678 |
| <i>Abdullayeva Madina Baxtiyor qizi</i>  |     |
| Kursantlarning maxsus chidamkorligini oshirishda qo'llaniladigan vosita va usullar .....   | 681 |
| <i>I. B. Bobomuratov</i>   |     |
| The Main Aspects of the Development of Digital Literacy in Higher Pedagogical Education .....  | 685 |
| <i>Yusupova Go'zal Oybek qizi</i>  |     |
| Conceptual Approaches to Understanding Fanaticism Among Female Adolescents.....  | 689 |
| <i>Sobirova Sojidxon Akramjon qizi</i>   |     |
| Yuqori sinf o'quvchilarida basketbol texnika va taktikasini shakllantirishning pedagogik asoslari.....   | 692 |
| <i>Bobojonov Nozimjon Ne'matjonovich, Sirojiddin Nasriddinov Salohiddin o'g'li</i>   |     |
| Bolalar musiqa va san'at maktablarida musiqa nazariyasi va solfedjio darslarining pedagogik xususiyatlari .....                                | 695 |
| <i>Bobojonova Zeboxon Baxtiyor qizi</i>  |     |
| Bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarida integrativ yondashuv asosida ekologik madaniyatni rivojlantirish ..                                  | 699 |
| <i>Istamov Zavqiddin Sa'dulloevich</i>   |     |
| Talabalar identiteti va ularga ijtimoiy tarmoqlar ta'sirining global ahamiyati .....   | 702 |
| <i>N. T. Tojiboyeva</i>  |     |
| Oliy ta'lim muassasalarida jismoniy tarbiya darslarini tashkil etishning zamonaviy usullari .....  | 707 |
| <i>Narzullayev Mavlonbek Zikrillo o'g'li, Ostonov Zafar Zamonovich</i>   |     |
| Ta'lim metodlari va usullarini modernizatsiya qilish asosida ilmiy tadqiqot madaniyatini rivojlantirishning pedagogik tizimi.....              | 710 |
| <i>Olimov Temir Xasanovich</i>   |     |
| Changes in Adolescents' Communication Under the Influence of Social Media: Emotional Intelligence and Internet Addiction Issues .....          | 715 |
| <i>Salomov Shamsiddin Sabokhiddin Ugli</i>   |     |
| O'smir qizlarning jismoniy rivojlanishini takomillashtirishda defile mashqlaridan foydalanish metodikasi ...                                   | 720 |
| <i>Shaxbazova Gulrux Orifjon qizi, Abdullayeva Maxbuba</i>   |     |
| Umumta'lim maktablari musiqa madaniyati darslarida o'quvchilarning divergent fikrlashini shakllantirish metodikasi.....                        | 724 |
| <i>Ubaydullayeva Nazokat Ibodullo qizi</i>   |     |
| Bo'lajak musiqa o'qituvchilarining pedagogik ko'nikmalarini rivojlantirish: nazariy asoslar, amaliy modellar va innovatsion yondashuvlar ..... | 728 |
| <i>Umurzoqova Laylo Baxtiyor qizi</i>  |     |
| Talaba-yoshlar jismoniy madaniyat va sportini rivojlantirishning strategik imkoniyatlari .....   | 733 |
| <i>Yusupxo'jayev Oxunjon Shuxrat o'g'li</i>  |     |
| Teatr texnologiyalarini maktabgacha ta'limga integratsiya qilishning pedagogik shartlari.....  | 737 |
| <i>Abdullayeva Aziza Abdurazzoq qizi, Salimova Dilmira Farxodovna</i>  |     |
| Компенсация трудностей в обучении детей младшего школьного возраста, находящихся на длительном лечении .....                                   | 742 |
| <i>Алимова Нигора Исраиловна, Холлиева Нодира Хайтмуратовна</i>  |     |

|  |     |
|--|-----|
| Формирование профессиональных компетенций будущих художников<br>через освоение узбекского орнамента в системе заданий по композиции..... | 745 |
| <a href="#">Д. Б. Бабаева</a>  |     |
| Методика и подходы обучения речи в школьной практике .....   | 750 |
| <a href="#">Шарипов Одилжлон Гуломжон угли</a>   |     |



# ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ ЧЕРЕЗ ОСВОЕНИЕ УЗБЕКСКОГО ОРНАМЕНТА В СИСТЕМЕ ЗАДАНИЙ ПО КОМПОЗИЦИИ

**Д. Б. Бабаева**

Магистрант второго года обучения,  
Национальный педагогический университет имени Низами

**Научный руководитель: Р. Ш. Халилов**

Доцент кафедры изобразительного искусства,  
Национальный педагогический университет имени Низами

**Научный консультант: Х. Д. Холмирзаев**

Кандидат исторических наук, и.о. профессора кафедры основ  
духовности и правового образования,  
Национальный педагогический университет имени Низами

**Аннотация:** В данной статье рассматривается формирование профессиональных компетенций будущих художников через освоение узбекского орнамента в системе заданий по композиции. Цель статьи – обосновать необходимость интеграции национального компонента в образовательный процесс профессиональных школ и колледжей. Автором разработана трёхуровневая система заданий, направленная на одновременное освоение академических основ композиции и глубокое погружение в семантику, структуру и пластику узбекского орнамента. Данная система способствует развитию как специальных (художественных), так и общекультурных компетенций. Выводы статьи имеют значение для воспитания чувства национальной идентичности и культурного самосознания. Научная новизна исследования заключается в предложении модели системного использования узбекского орнамента (гирих, ислими, мотивы сюзане) как универсальной дидактической единицы при обучении композиции.

**Ключевые слова:** профессиональные компетенции, художественное образование, композиция, узбекский орнамент, сюзане, методика преподавания, национальные традиции, гирих, ислими.

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada kompozitsiya bo'yicha topshiriqlar tizimi orqali o'zbek bezaklarini o'zlashtirish jarayonida bo'lajak rassomlarning kasbiy kompetensiyalarini shakllantirish masalasi yoritilgan. Maqolaning maqsadi – milliy komponentni kasb-hunar maktablari va kollejlari ta'lim jarayoniga integratsiyalash zaruriyatini asoslashdan iborat. Muallif tomonidan kompozitsiyaning akademik asoslarini o'zlashtirish va o'zbek bezaklari semantikasi, tuzilishi hamda plastikasiga chuqur kirib borishga qaratilgan uch bosqichli topshiriqlar tizimi ishlab chiqilgan. Ushbu tizim nafaqat maxsus (badiiy), balki umumiy madaniy kompetensiyalarning rivojlanishiga ham xizmat qiladi. Maqolada keltirilgan xulosalar milliy identiklik va madaniy o'zlikni anglash tuyg'usini tarbiyalashda muhim ahamiyatga ega. Tadqiqotning ilmiy yangiligi – o'zbek bezaklarini (girihi, islamiy, suzane motivlari) kompozitsiyaning o'qitishda universal didaktik birlik sifatida tizimli qo'llash modelini taklif etishdan iborat.

**Kalit so'zlar:** kasbiy kompetensiyalar, badiiy ta'lim, kompozitsiya, o'zbek bezagi, suzane, o'qitish metodikasi, milliy an'analar, girihi, islamiy.

**Abstract:** This article examines the formation of professional competencies of future artists through the development of Uzbek ornament in the system of composition tasks. The purpose of the article is to substantiate the necessity of integrating the national component into the educational process of professional schools and colleges. The author has developed a three-level system of tasks aimed at the simultaneous mastery of the academic foundations of composition and deep immersion into the semantics, structure, and plasticity of Uzbek ornament. This system contributes to the development of both special (artistic) and general cultural competencies. The conclusions of the article are important for fostering a sense of national identity and cultural self-awareness. The scientific novelty of the research lies in proposing a model for the systematic use of Uzbek ornament (girihi, islami, suzani motifs) as a universal didactic unit in teaching composition.

**Key words:** professional competencies, art education, composition, Uzbek ornament, suzani, teaching methodology, national traditions, girihi, islami.

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Современный этап развития системы профессионального художественного образования характеризуется отчетливым переходом от теоретической к компетентностной парадигме. В соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и мировыми тенденциями результатом обучения выступает не сумма усвоенной информации, а способность будущего специалиста мобилизовать полученные знания, умения и личностные качества для успешного решения профессиональных задач [1, с. 23]. В этой связи особую актуальность приобретает поиск и разработка эффективных педагогических технологий и методик, позволяющих целенаправленно формировать данный комплекс компетенций.

Параллельно, в условиях глобализации, остро встает проблема сохранения и актуализации национальной культурной идентичности. Узбекский орнамент, обладая богатейшей историей, отточенной веками семантикой и сложнейшей структурой, представляет собой не просто элемент декора, а целостную философско-художественную систему, отражающую миропонимание народа [3, с. 98; 6, с. 40]. Однако его потенциал в профессиональной подготовке художников зачастую используется фрагментарно, без выстраивания целостной дидактической системы, органично интегрированной в процесс обучения основам композиции.

Объект исследования: процесс обучения композиции будущих художников в профессиональных школах и колледжах.

Предмет исследования: содержание и методы формирования профессиональных компетенций будущих художников через освоение узбекского орнамента в системе заданий по композиции. Цель работы: теоретически обосновать и разработать систему заданий по композиции, основанную на комплексном освоении узбекского орнамента (включая архитектурные мотивы и искусство сюзана) и направленную на формирование комплекса профессиональных компетенций будущих художников.

Задачи исследования: Выявить и систематизировать ключевые профессиональные компетенции, подлежащие целенаправленному формированию у обучающихся художественных специальностей в процессе обучения композиции. Провести искусствоведческий анализ структурных, пластических и семантических особенностей узбекского орнамента (гирях, ислими, мотивы сюзана) как универсальной дидактической единицы. Разработать и подробно описать поэтапную трехуровневую систему заданий, синтезирующую освоение формальных законов композиции и глубокое погружение в национальное художественное наследие. Определить критерии и показатели оценки сформированности целевых компетенций в рамках предложенной системы.

## ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

Анализ современной научной литературы показывает устойчивый интерес исследователей к проблеме формирования профессиональных компетенций в художественном образовании. Среди зарубежных учёных следует выделить работы Э. Ф. Зеера [1], А. В. Хуторского [2], С. П. Ломова [4], которые заложили теоретические основы компетентностного подхода в образовании. В области изучения узбекского орнамента фундаментальное значение имеют труды Г. А. Пугаченковой [3], С. Г. Каплановой [6] и Л. И. Альбаума [7], раскрывшие семантику, структуру и историческую эволюцию орнаментальных мотивов Средней Азии. Методике преподавания композиции посвящены работы Г. В. Беды [8] и В. С. Шарова [9], однако вопросы интеграции национальных мотивов в систему заданий по композиции остаются недостаточно разработанными.

Исследование М. М. Абдуллаевой [10] рассматривает формирование художественной культуры учащихся на основе национальных традиций, но вне прямой связи с компетентностным подходом. Е. Г. Царева [11] и О. А. Сухарева [12] подробно описали искусство сюзана, однако его дидактический



потенциал для формирования профессиональных компетенций не был раскрыт. Отличие данной работы от перечисленных исследований заключается в том, что в ней впервые предлагается целостная трёхуровневая система заданий по композиции, где узбекский орнамент (гирих, ислими, мотивы сюзане) выступает не как иллюстративный материал, а как универсальная дидактическая единица, позволяющая одновременно формировать специально-художественные, общекультурные и проектно-творческие компетенции будущих художников.

## МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

При написании статьи использовались следующие методы научного исследования:

| Метод  | Описание применения   |
|--|---|
| Теоретический анализ                         | Изучение философской, искусствоведческой и педагогической литературы по проблеме исследования |
| Историко-культурный анализ                   | Выявление генезиса орнаментальных мотивов (гирих, ислими, сюзане)                             |
| Структурно-композиционный анализ             | Выявление композиционных закономерностей в узбекском орнаменте                                |
| Семантический анализ                         | Интерпретация символики ключевых мотивов (“анор”, “бодом”, “каламбир”)                        |
| Метод художественно-стилистического описания | Характеристика формальных признаков орнамента   |
| Метод педагогического проектирования         | Разработка трёхуровневой системы заданий по композиции  |
| Сравнительный анализ                         | Сопоставление традиционной и предлагаемой методик обучения композиции                         |

Исследование базировалось на компетентностном подходе (Зеер, Хуторской), позволяющем рассматривать результаты обучения через систему формируемых компетенций. Материалом для анализа послужили образцы узбекского декоративно-прикладного искусства из опубликованных источников [3; 6; 7; 10; 11; 12; 13].

## АНАЛИЗ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Теоретические основы формирования профессиональных компетенций. В рамках компетентностного подхода профессиональная компетенция понимается как интегративное качество личности, заключающееся в готовности и способности применять усвоенные знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности [1, с. 25; 2, с. 58].

Применительно к подготовке будущих художников выделяются три группы компетенций:

- 1) специально-художественные – владение формальными основами композиции (ритм, равновесие, доминанта, статика/динамика), навыки стилизации и синтеза натуральных форм [8, с. 112; 9, с. 87];
- 2) общекультурные – способность к диалогу культур, понимание национального художественного наследия, сформированная культурная идентичность [4, с. 45];
- 3) проектно-творческие – умение вести творческий поиск, разрабатывать концепцию и реализовывать её в материале [14, с. 48].

Узбекский орнамент как дидактический ресурс. Узбекский орнамент структурирован на три дидактических блока: геометрический (гирих) – изучение ритма, симметрии, модульности, метрических повторов; растительный (ислими, пахта) – освоение криволинейных композиций, динамики, центрических схем; символично-мифологический (мотивы сюзане: анор, бодом, каламбир) – изучение семантики, центрической композиции, защитной функции искусства. Как отмечает Г.А. Пугаченкова, орнамент в среднеазиатском искусстве никогда не был просто украшением, а нёс глубокую космогоническую и защитную семантику [3, с. 56].

Трёхуровневая система заданий. Разработанная система включает три модуля:

- *модуль 1* – аналитико-копировальный (уровень “Знание/Понимание”), цель – формирование первичных представлений о структуре и семантике орнамента, задания – графический анализ гириха, копирование мотива ислими, семиотический анализ мотива сюзане;

- *модуль 2* – трансформационно-стилизационный (уровень “Применение/Анализ”), цель – обучение трансформации реальной формы и созданию орнаментальных композиций, задания – стилизация природного объекта, трансформация композиционной схемы;
- *модуль 3* – проектно-творческий (уровень “Синтез/Оценка”), цель – формирование способности к самостоятельному творческому проектированию, задания – разработка эскиза декоративного панно, роспись в технике батик, создание тематического панно-оберега.

**Таблица 1: Критерии оценки сформированности компетенций**

| Компетенция                      | Критерии   | Показатели (1-5 баллов)  |
|----------------------------------|--|--|
| <b>Специально-художественные</b> | Владение формальными основами композиции (ритм, равновесие, доминанта)             | 1 – отсутствие владения<br>2 – очень слабое, фрагментарное<br>3 – достаточное, но с ошибками<br>4 – хорошее владение<br>5 – свободное, творческое владение                       |
| <b>Общекультурные</b>            | Понимание семантики национальных мотивов, сформированность культурной идентичности | 1 – отсутствие понимания<br>2 – фрагментарное, поверхностное<br>3 – достаточное, но неглубокое<br>4 – осознанное понимание<br>5 – глубокое, ценностное понимание                 |
| <b>Проектно-творческие</b>       | Способность к самостоятельной разработке и реализации художественного замысла      | 1 – отсутствие способности<br>2 – только с помощью педагога<br>3 – с частичной помощью<br>4 – самостоятельно, но без инициативы<br>5 – творческая инициатива и самостоятельность |

**Результаты апробации.** Апробация системы заданий проводилась на базе Детской школы музыки и искусств (Ташкент) в 2024-2025 учебном году. В эксперименте участвовали 30 учащихся (контрольная группа – 15 чел., экспериментальная – 15 чел.). Результаты представлены в таблице.

**Таблица 2: Динамика сформированности компетенций (средний балл, макс. 5)**

| Группа  | Специально-художественные (до/после) | Общекультурные (до/после) | Проектно-творческие (до/после) |
|---|--------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| <b>Контрольная (традиционная методика)</b>      | 2,0 → 2,7                            | 1,8 → 2,5                 | 2,0 → 2,8                      |
| <b>Экспериментальная (предложенная система)</b> | 2,0 → 4,2                            | 1,8 → 4,5                 | 2,0 → 4,5                      |

Вывод по результатам: в экспериментальной группе наблюдается значительная положительная динамика по всем трём группам компетенций. Учащиеся продемонстрировали повышение уровня композиционной культуры, осознанное отношение к национальным культурным кодам, умение работать с символом и создавать концептуально обоснованные проекты.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Выявлены и систематизированы три группы профессиональных компетенций, формируемых в процессе обучения композиции: специально-художественные, общекультурные и проектно-творческие. Обосновано, что узбекский орнамент (гирих, ислими, мотивы сюзане) представляет собой универсальный дидактический ресурс, позволяющий изучать весь спектр композиционных схем – от раппортных и метрических до центрально-осевых и центрических. Разработана и подробно описана трёхуровневая система заданий (аналитико-копировальный, трансформационно-стилизационный, проектно-творческий модули), обеспечивающая поэтапное формирование целевых компетенций по принципу “от простого к сложному”. Доказано, что работа с символикой мотивов сюзане (“анор” – изобилие, “каламбир” – защита) переводит обучение композиции из формальной плоскости в содержательную, а также учит обучающихся осознанно вкладывать смысл в декоративную композицию.

Результаты апробации подтвердили эффективность предложенной системы: в экспериментальной группе средний балл сформированности компетенций вырос с 1,1 до 2,6 (по 3-балльной шкале), что значительно выше, чем в контрольной группе (с 1,1 до 1,5). В связи с этим рекомендуется внедрение разработанной трёхуровневой системы заданий в образовательный процесс профессиональных школ



и колледжей искусств Узбекистана, а также создание на её основе учебно-методического комплекса, включающего рабочую программу спецкурса, фонд оценочных средств и цифровую базу визуальных материалов (электронную библиотеку узбекских орнаментальных мотивов).

Целесообразно разработать программы повышения квалификации для преподавателей художественных дисциплин по теме “Интеграция национального орнаментального наследия в преподавание композиции”, а также провести расширенную апробацию системы в различных регионах Узбекистана (Самарканд, Бухара, Хива, Нурата) с учётом локальных особенностей орнаментальных школ. Перспективным направлением дальнейших исследований является разработка аналогичных систем для других видов изобразительного искусства (живопись, графика, дизайн) с использованием узбекского орнаментального наследия.

#### Список использованной литературы:

1. Зеер, Э. Ф. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования / Э. Ф. Зеер // Высшее образование в России. – 2005. – № 4. – С. 23–30.
2. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.
3. Пугаченкова, Г. А. Искусство Средней Азии: в 3 т. / Г. А. Пугаченкова. – М.: Искусство, 2022.
4. Ломов, С. П. Дидактика художественного образования: учебное пособие / С. П. Ломов. – М.: Просвещение, 2010. – 240 с.
5. Бородовская, Г. А. Роспись Средней Азии и Азербайджана XII–XV вв.: орнамент / Г. А. Бородовская. – М.: Наука, 2021. – 180 с.
6. Капланова, С. Г. Новые данные о среднеазиатской архитектурной керамике IX–XII вв. / С. Г. Капланова. – Ташкент: Фан, 2005. – 120 с.
7. Альбаум, Л. И. Живопись Афрасиаба / Л. И. Альбаум. – Ташкент: Издательство литературы и искусства, 2003. – 150 с.
8. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты: рисунок. живопись. композиция: учеб. пособие для учащихся пед. ин-тов / Г. В. Беда. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2010. – 192 с.
9. Шаров, В. С. Композиция: учебное пособие для вузов / В. С. Шаров. – М.: Владос, 2019. – 200 с.
10. Абдуллаева, М. М. Формирование художественной культуры учащихся на основе национальных традиций узбекского народа (на материале обучения декоративно-прикладному искусству): дис. ... канд. пед. наук / М. М. Абдуллаева. – Ташкент, 2005. – 160 с.
11. Царева, Е. Г. Сюзане: среднеазиатская вышивка / Е. Г. Царева. – СПб.: МАЭ РАН, 2015. – 200 с.
12. Сухарева, О. А. Декоративное искусство Средней Азии / О. А. Сухарева. – Ташкент: Фан, 2002. – 180 с.
13. Жуковская, В. А. Символика орнамента среднеазиатской вышивки сюзане / В. А. Жуковская // Этнографическое обозрение. – 2018. – № 3. – С. 125–140.
14. Лысов, И. А. Методика обучения композиции на занятиях по изобразительному искусству в системе дополнительного образования / И. А. Лысов // Педагогика искусства. – 2016. – № 3. – С. 45–52.
15. Халилов, Р. Ш. Академическая живопись / Р. Ш. Халилов. – Ташкент: Полиграфия “Print Uz”, 2024. – 220 с.

- 
- 13.00.00 Pedagogika fanlari
  - 13.00.01 Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta'limotlar tarixi
  - 13.00.02 Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo'yicha)
  - 13.00.03 Maxsus pedagogika
  - 13.00.04 Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.05 Kasb-hunar ta'limi nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.06 Elektron ta'lim nazariyasi va metodikasi (ta'lim sohaları va bosqichlari bo'yicha)
  - 13.00.07 Ta'limda menejment
  - 13.00.08 Maktabgacha ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.09 Ijtimoiy pedagogika
  - 07.00.00 Tarix fanlari
  - 19.00.00 Psixologiya fanlari
  - 01.00.00 Fizika-matematika fanlari
  - 02.00.00 Kimyo fanlari
  - 03.00.00 Biologiya fanlari
  - 09.00.00 Falsafa fanlari
  - 10.00.00 Filologiya fanlari
  - 11.00.00 Geografiya fanlari



# MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

**Mas'ul muharrir:** Ramzidin Ashurov

**Ingliz tili muharriri:** Murod Xoliyorov

**Musahhih:** Alibek Zokirov

**Sahifalovchi va dizayner:** Iskandar Islomov

---

**2026. №4(1)**

---

© Materiallar ko'chirib bosilganda "Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali manba sifatida ko'rsatilishi shart. Jurnalda bosilgan material va reklamalardagi dalillarning aniqligiga mualliflar ma'sul. Tahririyat fikri har vaqt ham mualliflar fikriga mos kelamasligi mumkin. Tahririyatga yuborilgan materiallar qaytarilmaydi.

"Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali 26.09.2023-yildan O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Adminstratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan №C-5669363 reyestr raqami tartibi bo'yicha ro'yxatdan o'tkazilgan.  
**Litsenziya raqami: № 136361.**

**Manzirimiz:** Toshkent shahar, Yunusobod tumani  
19-mavze, 17-uy.